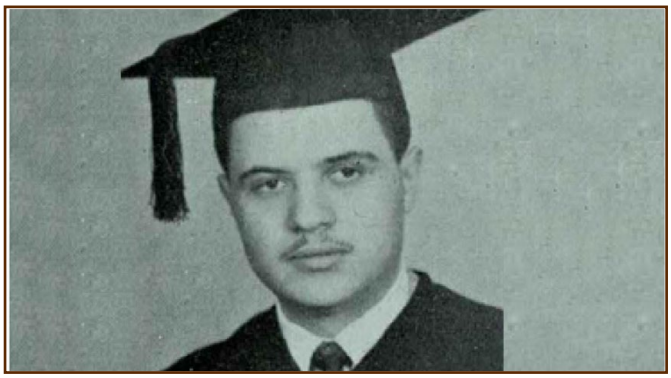
تاجيبيديا

نشرة الموسوعة الإلكترونية العربية

كانون الأول (ديسمبر) ٢٠٢٣، الإصدار: ٩٤

الموقع الوثائقي للجامعة الأميركية في بيروت يسلط الضوء على طلال أبوغزاله



بيروت - أطلقت الجامعة الأمريكية في بيروت موقعها الوثائقي على شبكة الإنترنت (https://libraries.aub.edu.lb/xtf/view?docId=campus/ark86073b3x015/ark86073b3x015.xml&externalv=1#page/102/mode/2up) رسميا، وهو مخزون رقمي يؤرخ للحظات المحورية في مسيرة الجامعة، وقد ورد فيه صورة للدكتور طلال أبوغزاله، وهو أحد طلابها، وتخرج عام 1960 بمرتبة الشرف والامتياز، وشغل فيها منصب رئيس مجلس الطلبة.

بدأ أبوغزاله رحلته قبل الجامعة حيث حاز المرتبة الأولى في امتحان الثانوية العامة في لبنان، كلاجئ فلسطيني، ليحصل على منحة للدراسة في الجامعة الأمريكية قدمتها وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا).

وبينما تواصل الجامعة الأميركية في بيروت الاحتفال بتاريخها الغني والشخصيات المؤثرة التي مرت عبر قاعاتها، يقدم هذا الموقع الوثائقي الرقمي منصة تفاعلية للخريجين والطلاب والمتحمسين على حد سواء للتفاعل مع الماضي والتواصل مع تراثها العميق.

المصدر: طلال أبوغزاله العالمية

في هذا الإصدار

صفحة

1 الموقع الوثائقي للجامعة الأميركية في بيروت يسلط الضوء على طلال أبوغزاله

2 كيف أصبحت اللغة العربية الأكثر انتشارا في فرنسا؟

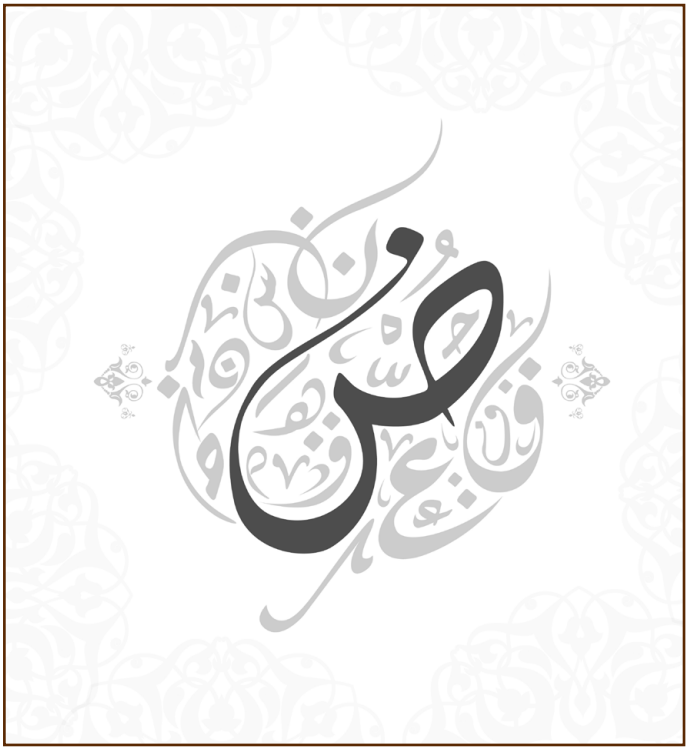
3 معجم الدوحة التاريخي يستعد لمؤتمر "الإيسيسكو" للغة العربية

4 "حماية اللغة العربية" تثمن اختيار (اليونسكو) محور العربية شعاراً

5 باحثون أوروبيون يستعرضون دور لغة الضاد في النهضة الحضارية والعلمية

8 الدكتورة كوارو تكشف عن تدريس اللغة والأدب العربي في ٣٠ جامعة إيطالية

كيف أصبحت اللغة العربية الأكثر انتشارا في فرنسا؟



تجمع اللغة العربية متحدثين أكثر من جميع اللغات الأخرى في فرنسا، لتصبح بذلك اللغة الثانية الأكثر انتشارا بعد الفرنسية، وقبل ٧٢ لغة إقليمية في البلاد.

ووفقا لتصنيف المعهد الوطني للدراسات الديموغرافية (INED)، فاللغة العربية تأتي في مرتبة مباشرة بعد الفرنسية وقبل اللغات الإقليمية وغير الإقليمية، المعروفة باسم "لغات فرنسا"، حسب ما ذكرت صحيفة "لوفيغارو".

وإذا كانت اللغة الرسمية للبلاد هي الفرنسية كما جاء في الدستور منذ عام ١٩٩٢، فإنها رغم ذلك تتعايش مع ٧٢ لغة إقليمية وسبع لغات غير إقليمية متمثلة في اللهجة العربية، الأمازيغية، اليديشية، الرومانية، الأرمينية الغربية، اليهودية الإسبانية ولغة الإشارة. وهي كما يشير الموقع الإلكتروني لوزارة الثقافة الفرنسية، "لغات الأقليات التي يتحدث بها المواطنون الفرنسيون على أراضي الجمهورية، لفترة كافية لتكون جزءا من التراث الثقافي الوطني".

وأوضح المنسق التربوي في معهد العالم العربي بباريس، طارف أبو الجمل أن "اللهجة العربية أو "اللغة المحكية" أصبحت موروثا ثقافيا لأنها ترتبط بتاريخ فرنسا مع دول شمال إفريقيا والمغرب العربي. وبالتالي، هي انعكاس لتاريخ العلاقات السياسية، الثقافية والعاطفية بين العرب وفرنسا منذ قرون".

ويشكل هذا التموضع للهجة العربية، وفقا لوسائل الإعلام الفرنسية، "سابقة في تاريخ فرنسا"، "في ظل تراجع اللغات الإقليمية والعولمة والهجرة. إذ تجمع اللهجة العربية عدداً من المتحدثين يفوق عدد المتحدثين بجميع اللغات الإقليمية مجتمعة.

وبحسب التقديرات التي ذكرها المقال، يوجد ما بين ثلاثة وأربعة ملايين ناطق باللهجة العربية في فرنسا.

وتبقى هذه الأرقام الخاصة بعدد المتحدثين باللغة العربية غير دقيقة لأنه وفقا لأبو جمل، "يمنع القانون الفرنسي بشكل عام أي إحصائيات دينية عرقية أو حتى لغوية حتى لا يتم استخدامها بشكل طائفي أو عنصري والأمر يعتمد على تقديرات فقط ".

من جانب آخر، يعتبر مقال "لوفيغارو" أن غياب الانتماء إلى بلد معين هو الذي يمنح اللهجة العربية مكانة خاصة لـ"لغة فرنسا". وأكد أن اللهجة العربية تأخذ بشكل رئيسي الشكل المغاربي في فرنسا، بالإضافة إلى اللبنانية والمصرية والسورية.

لكن المنسق التربوي في معهد العالم العربي بباريس، يرى أن "اللهجات تندرج ضمن لغة واحدة. لهذا اللهجات المحكية في فرنسا هي لغات عامية تندرج كلها ضمن بند اللغة العربية".

وفي كتاب جان سيلييه "تاريخ اللغات"، الذي اعتبره المقال مرجعا، كان له رأي آخر. إذ كتب بأن اللهجة العربية، الشفهية بشكل رئيسي، ليست مقننة وهي مرنة للغاية. وتشمل مجموعة متنوعة من اللهجات التي لا يفهم متحدثوها بعضهم البعض بالضرورة. وهكذا، فإن "المسافة بين لهجات شبه الجزيرة العربية ولهجات المغرب ستكون معادلة للمسافة التي تفصل بين البرتغالية والرومانية".(سكاي نيوز عربية)

المصدر: الحقيقة الدولية للدراسات والبحوث

معجم الدوحة التاريخي يستعد لمؤتمر "الإيسيسكو" للغة العربية

أعلن معجم الدوحة التاريخي للغة العربية التابع للمركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات عن فتح باب المشاركة الباحثين وأساتذة الجامعات والمعاهد والمراكز البحثية وطلاب الدراسات العليا لتقديم أبحاثهم حول أحد المحاور الخمسة التي سيناقشها المؤتمر الدولي "المعجم واستخداماته في تعليم العربية للناطقين بها وبغيرها: تقييم وتطوير"، والذي ستنظمه منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة "إيسيسكو" بمقرها في الرباط يومي ٢٢ و٢٣ أيار/ مايو ٢٠٢٤.

وتتضمن محاور المؤتمر موضوعات حول: "مقاربات في علاقة المعجم بتعليم اللغات"، و"المعاجم التراثية واستخداماتها التعليمية للناطقين بالعربية وبغيرها"، و"معايير صناعة معجم عربي موجه تعليميا للناطقين بالعربية وبغيرها"، و"معجم الدوحة التاريخي وآفاق استخداماته التعليمية للناطقين بالعربية وبغيرها"، بالإضافة إلى "المعاجم المعاصرة واستخداماتها التعليمية للناطقين بالعربية وبغيرها".

وتتطلب المشاركة توفر عدة شروط في الأبحاث المقدمة، منها أن يكون البحث معدا على نحو خاص للمؤتمر، وألا يكون قد تم نشره جزئيا أو كليا في أي وسيلة نشر، أو جرى تقديمه في أحد المؤتمرات.

يشار إلى أن لجنة تحكيم علمية ستقيم الأبحاث المقدمة وتختار الفائز منها للمشاركة في أعمال المؤتمر الدولي خلال شهر أيار/ مايو ٢٠٢٤، وسيتم نشر الأبحاث الفائزة في كتاب المؤتمر.

جدير بالذكر أن معجم الدوحة التاريخي للغة العربية التابع للمركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات بدأ العمل فيه منذ شهر أيار/ مايو ٢٠١٣، ويعتبر أول معجم يؤرخ لألفاظ اللغة العربية ومعانيها.

المصدر: مرسال قطر

"حماية اللغة العربية" تثمن اختيار (اليونسكو) محور العربية شعاراً

ثمن مجلس إدارة جمعية حماية اللغة العربية في اجتماعه الشهري، اختيار المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) محور العربية لغة الفنون والشعر، شعاراً للاحتفالية السنوية لليوم العالمي للغة العربية، الذي يصادف الثامن عشر من كانون الأول/ ديسمبر من كل عام.

وقال بلال البدور، رئيس مجلس إدارة الجمعية، بأن اختيار هذا الشعار يوضح جمالية اللغة العربية التي تتجلى في فنونها المختلفة، وعلى رأسها الشعر العربي بما يتضمنه من عاطفة وبلاغة وجمال حسي ومعنوي. كما يعيد الخط العربي وجمالياته إلى دائرة الاهتمام في ضوء الثورة الرقمية، ودعا البدور مؤسسات المجتمع وأفراده إلى تفعيل الاهتمام باليوم العالمي وفق المنهجية التي أقرت من اليونسكو، وربط جميع المبادرات بمحور الاحتفالية تأكيداً لمقولة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي: "لغتنا تحتاج مبادرات لا محاضرات".

وقال الدكتور سعيد بالليث الطنيجي، نائب رئيس مجلس إدارة جمعية حماية اللغة العربية، إن الجمعية مستمرة على دأبها السنوي في إعطاء هذا اليوم حقه من الاهتمام، واتخاذه منطلقاً لإطلاق مبادرات جديدة في حقل اللغة العربية، ومن أهم المبادرات التي أقرّها مجلس الإدارة في اجتماعه إطلاق دورات مستمرة لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، وتقديمها بطريقة تلبي تطلعات المتعلمين من اللغة العربية باعتبارها لغة تواصل وفن.

كما أكد أمين سر الجمعية الدكتور علي عبدالقادر على أهمية أن تكون الاستدامة قيمة أصيلة في التخطيط اللغوي، ومعياراً لتقييم المشاريع اللغوية، وأضاف «بأنه مسايرة لتوجه الدولة في عام الاستدامة فقد اعتمدت الجمعية مبدأ الاستدامة اللغوية في مبادراتها، تأكيداً على استمرارية عمل الجمعية الممتد على ما يقارب ربع قرن، واستشرافاً لآفاق جديدة في العمل اللغوي».

المصدر: مركز الاتحاد للأخبار

باحثون أوروبيون يستعرضون دور لغة الضاد في النهضة الحضارية والعلمية

الشارقة - أكّد عدد من الباحثين والأكاديميّين الأوروبيّين، أنّ تدريس اللّغة العربيّة في مختلف دول العالم، يهيّئ بيئة خصبة للتّفاهم والحوار، ويعزّز قيم الأخوة والسّلام العالميّ، مشيرين إلى أنّ المعارف والعلوم التي قدّمتها اللّغة العربيّة كان لها أثر كبير ومباشر على تحقيق النّهضة الحضاريّة في مختلف بلدان أوروبا، واستعرضوا تجارب رائدة لعدد من المراكز والجامعات الأوروبيّة التي أتاحت الفرصة لطلابها لاستكشاف وتعلّم العربيّة.

جاء ذلك، خلال فعاليّات مؤتمر الشّارقة الدّوليّ الأوّل لدّراسات اللّغة العربيّة في أوروبا، الذي نظّمه مجمع اللّغة العربيّة بالشّارقة، في دارة الدّكتور سلطان القاسمي، تحت عنوان "الدّراسات العربيّة في أوروبّا: واقعٌ وآفاق"؛ واختتم المؤتمر أعماله بمشاركة أكثر من ٢٢ باحثاً ومتخصّصاً من ١١ دولة.

وفي كلمته حول المؤتمر، أكد الدّكتور امحمد صافي المستغانمي، أمين عامّ مجمع اللّغة العربيّة بالشّارقة، أن هذا المؤتمر يجسد منصّة عالميّة فذّة تترجم رؤية وتطلّعات صاحب السّمو الشّيخ الدّكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشّارقة، الذي يجمع من خلاله أصحاب التّجارب العالميّة الرّائدة في نشر اللّغة العربيّة، للتّشمير عن ساعد الجِدّ والعمل في مناقشة حاضر ومستقبل اللّغة العربيّة بين بيتها العربيّ وإشعاعها العالميّ، إذ يتجاوز المؤتمر كونه مجرّد تجمّع علميّ عابر، إلى دليل عمليّ يؤكّد الأهمّيّة الاستراتيجية للّغة العربيّة في العالم اليوم، وأن دورها في الحاضر والمستقبل لا يقلّ أهمّيّة عن دورها التّاريخيّ العظيم الذي استفادت منه مختلف حضارات العالم، وأثرى التّراث العالمي بنتاجات معرفيّة وعلميّة لم تزل باقية في ذاكرة التّاريخ الإنسانيّ.

وحول أهمّيّة المؤتمر، تحدّث الدّكتور عبد الله الوشمي، الأمين العامّ لمجمع الملك سلمان العالميّ للّغة العربيّة قائلاً: يندرج المؤتمر ضمن محاور السّياسات اللّغويّة التي تعنى برصد حالة اللّغة العربيّة في العالم، وقد أعطت كلمة صاحب السّمو حاكم الشّارقة دفعة نوعيّة لأعمال هذا المؤتمر على مدى يومين، فنتطلع من خلاله إلى صدور مجموعة من التّوصيات التي تتلاءم مع العمق التّاريخيّ والجغرافيّ الكبير للّغة العربيّة، ونعتقد أنها ستمثل إضافة كبيرة للجهود العربية في هذا السّياق، ومن ضمنها إصدار "مجمع الملك سلمان العالمي" لموسوعة ضخمة عن تحدّيات اللّغة العربيّة في العالم.

بدوره، أشار الدّكتور عبد الحافظ عبد الوهاب، الأمين العامّ لمجمع اللّغة العربيّة بالقاهرة، إلى أن هذا المؤتمر، يترجم الإقبال الكبير الذي نشهده من مختلف دول العالم على تعلّم اللّغة العربيّة لأبنائها، وهذا ما يجعل من المؤتمر بيئة خصبة للحوار والتّعاون والتّواصل الحضاريّ، إذ رأينا من خلال الدّراسات المتعمّقة أن إتقان اللّغة العربيّة من غير النّاطقين بها عامل مؤثّر في تعميق التّواصل والتّعارف، لأنّهم تشرّبوا الثّقافة العربيّة واستطاعوا أن يتعرّفوا على أخلاق العرب وقيمهم، ومن خلال هذه المؤتمرات نسعى إلى توسيع رقعة المتحدّثين باللّغة العربيّة في العالم، وهو ما يجعل المؤتمر بداية

لعمليّة مستمرّة في فتح آفاق التّعاون اللّغوي مع مختلف قارّات العالم.

"العربية" في فرنسا وكازاخستان وألمانيا وإسبانيا

وفي جلسة بعنوان "تعليم اللّغة العربيّة في فرنسا، كازاخستان، ألمانيا، وإسبانيا"، تحدّث الدّكتور محمد باخوش، من فرنسا، في مداخلة بعنوان "الأدب العربيّ القديم في جامعة إكس، مرسيليا، بين البحث والتّدريس"، أشار فيها، إلى أنّ قسم الدّراسات الشّرق أوسطيّة في الجامعة يعدّ واحدًا من الأقسام المهمّة لتدريس اللّغة العربيّة لغير النّاطقين بها، وأنّ العربيّة تحظى بالقسط الأوفر فيه، حيث يهدف القسم إلى تأهيل الطلاب لدخول عالم التدريس، والبحث العلميّ في المجالات المختلفة.

وفي مداخلة بعنوان "دور العامل الدّينيّ في نشر اللّغة العربيّة على أرض كازاخستان"، تنقّل الدّكتور يركنبيك شوقاي مدير مركز الدّراسات العربيّة بجامعة الفارابي الوطنيّة بكازاخستان، في جولة تاريخيّة أضاء من خلالها على تطوّر تعليم اللّغة العربيّة في كازاخستان على مرّ العصور، مؤكّدًا أن للدّين الإسلاميّ دوراً بارزاً وتاريخياً في نشر اللّغة العربيّة وتعليمها بآسيا الوسطى عامة وكازاخستان خاصة، وأن القرآن الكريم أصبح منذ ظهور الإسلام مرجعاً ودافعاً أساسياً لتعليم اللّغة العربيّة ومحفّزاً على تعليمها.

وفي مداخلة بعنوان "البحث في موضوع التّربية والتّعليم في الإسلام الكلاسيكي"، تحدث الدّكتور سيبستيان غونتر، أستاذ كرسي الدّراسات العربيّة والإسلاميّة بجامعة غوتنغن بألمانيا، حول دور العلماء المسلمين الذين صنّفوا في التّربية والتّعليم، والذين كانوا مدركين أهمّيّة التّعليم الفعّال والميسور في مجتمعاتهم، واقترحوا تغيير الإطار التّربويّ من كونه محصورًا في نقل المعارف والمهارات، إلى كونه مادة ممتعة، ليصبح التّعليم سائغاً ومسلّياً للجميع.

أما الدكتور عبد الهادي سعدون، الأستاذ في جامعة مدريد المركزية كومبلتنسه، فأوضح في مداخلته التي حملت عنوان "الدّراسات العربيّة والإسلاميّة في إسبانيا: اللّغة العربيّة ما بين التّجربة والواقع"، أن الالتزام بتدريس اللّغة العربيّة في إسبانيا بمعايير ومنهجيّة مدرجة في منطق التّقنيات الجديدة والثّورة الرّقميّة والفهم متعدّد الأوجه للواقع المعاصر لمجتمعاتنا يجب أن يصبح أولويّة جميع القطاعات المشاركة في العمل على نشر اللّغة العربيّة والثّقافة في القارّة الأوروبيّة، مؤكّدًا ضرورة النّهج الذي يركّز على التّدريس المبتكر الذي يتكيّف مع الحقائق والتّقنيات الجديدة.

واقع الدّراسات العربيّة في كازاخستان وتركيا وإيطاليا

وفي الجلسة الثّانية، التي حملت عنوان "واقع الدّراسات العربيّة في كازاخستان، تركيا، وإيطاليا"، أوضحت الدّكتورة سامال توليوبايفا، أستاذ قسم الدّراسات الشّرقيّة في جامعة أوراسيا الوطنيّة في أستانا بكازاخستان، أنه ليس من الغريب أن يكون هناك وجود قويّ للدّارسات العربيّة والإسلاميّة في البلاد، فإنها وإن كانت تقع في أطراف العالم الإسلاميّ، فقد تحوّلت إلى جزء لا يتجزأ منه، بل وأسهمت في تطويره بشكل ملحوظ، وذلك على يد عدد كبير من العلماء ذوي الأصول المختلفة عرقيًّا، الذين انحدروا من هذه المنطقة المميّزة، جغرافياً وتاريخياً وحضارياً، وكانوا يؤلّفون كتبهم باللّغة العربيّة في شتى العلوم، الدّينيّة منها واللّغويّة وغيرها من العلوم، مثل ابن سينا والبيروني والترمذي والبخاري والفارابي.

وفي مداخلة بعنوان "واقع الدّراسات العربيّة في تركيا وآفاق تطويرها"، أشار الدّكتور محمد حقي صوتشين، الأستاذ بجامعة غازي في أنقرة بتركيا، إلى أن الدّراسات العربيّة في تركيا ركّزت أكثر على قواعد اللّغة العربيّة والتّطوّر التّاريخيّ لها، والموادّ الصّرفيّة والنّحويّة وتحقيق المخطوطات، وأن هناك تطوراً ملحوظاً في دراسات الأدب العربيّ الحديث بعد الثمانينات، مؤكّداً أهمّيّة العمل على تطوير المادّة العلميّة النّوعيّة، أكثر من التّركيز على الكمّ، وخاصّة في مجال تدريس اللّغة العربيّة التي تتميّز بالثّراء الكبير والغنى في المحتوى.

بدوره، قدّم الدّكتور جوليانو ميمين من جامعة كالياري، ورقة بحثية تحت عنوان "جزيرة ساردينيا وعلاقاتها بالعالم العربيّ: تاريخ وواقع وآفاق"، أشار فيها إلى أنه على الرّغم من دور جزيرة صقلية بوصفها جسراً إلى الثّقافة العربيّة، إلا أن علاقات العرب مع جزيرة ساردينيا لها تاريخ أقلّ وضوحاً، مؤكّدًا وجود آثار واضحة من تجلّيات اللّغة العربيّة في جزيرة ساردينيا، منها أسماء عدد من

المدن والأماكن والقرى، مثل مدينة "أرباتاكس" إذ إن حرف "إكس" في الإيطالية ينطق بالسردينية "ش" أو "ج" ويبدو أن أصل الكلمة يعود إلى "أربعة عشر" وهو عدد يدلّ على ترتيب أبراج المراقبة الموجودة في سواحل الجزيرة.

"الاستشراق الإيطاليّ بين التّاريخ والفيلولوجيا"، عنوان الورقة التي شارك بها الدّكتور عقيل مرعي، الأستاذ المساعد في جامعة سيانا الإيطالية، والذي قسّم من خلالها الاستشراق الإيطاليّ على أربعة محاور: "الدّراسات الفيلولوجيّة والأدبيّة"، و"الدراسات التّاريخيّة"، ثم الدّراسات الإسلاميّة، وأخيراً "الدّراسات الفلسفيّة"، مشيراً إلى دور التّرجمة في التّأثير والتأثّر والتّعريف بالاستشراق، وأوضح أن بدايات التّرجمة من العربيّة إلى الإيطاليّة ارتبطت بترجمة القرآن الكريم، أما التّرجمة الأدبيّة فقد بدأت لأغراض تعليميّة في مطلع القرن العشرين، حيث تضمّنت مختارات من ألف ليلة وليلة، وبعض القصص الأدبيّة القديمة.

واقع الدّراسات العربيّة في النّمسا والدنمارك وروسيا وإيطاليا

وحملت الجلسة الثّالثة عنوان: واقع الدّراسات العربيّة في النّمسا، الدنمارك، روسيا وإيطاليا، حيث شاركت فيها الدّكتورة فاطمة اغبارية، رئيسة منظمة "همسة سماء الثّقافة" في الدّنمارك، إذ أشارت إلى دور المنظّمة في الحفاظ على اللّغة العربيّة وجماليّاتها في قلب الثّقافة الأوروبيّة، والتي يتمثّل دورها في النّهوض بالعربية والارتقاء بها وخدمتها والحفاظ عليها من خلال استخراج ما تحويه من كنوز ثقافية وحضاريّة ثمينة، ونقلها إلى الأجيال القادمة من أبناء المهاجرين.

أما الدّكتورة أليساندرا بيرسيكتي، أستاذ كرسي الدّراسات الأنثروبولوجيّة في جامعة سيانا بإيطاليا، فتحدّثت في محاضرة بعنوان "الدّراسات الأنثروبولوجيّة في واقع الدّراسات الإسلاميّة في إيطاليا.. نظريّات القرابة في الأنظمة الاجتماعية العربيّة"؛ والتي كانت فرصة نادرة لاستكشاف مجال الأنثروبولوجيا في سياق الدّراسات الإسلاميّة.

وفي كلمته خلال الجلسة، أكّد الدّكتور أومت فورال من النّمسا، أن المساجد والمراكز العربيّة أصبحت محطّات مهمّة لأبناء الجالية النّمساويّة، حيث تشكّل هذه المراكز نواة حضاريّة تربط بين الأجيال المختلفة وتعزّز الهويّة الثّقافيّة واللّغويّة للمهاجرين، مقترحاً إنشاء مجموعة من الكراسي التعليميّة تعنى بتدريس اللّغة والثّقافة العربيّة بين الأجيال الجديدة، وإقامة مؤتمرات دوريّة ومؤتمر سنويّ عالميّ في أوروبا كوسيلة فعّالة لتعزيز التّبادل الفكريّ والتّواصل بين مختلف الجاليات والباحثين، وتسليط الضوء على منجزات الثّقافة الإسلاميّة التّاريخيّة والفنيّة في أوروبا وتعزيز التّعاون الثّقافيّ مع الشّارقة وغيرها من المراكز الثّقافيّة.

المصدر: الشارقة ٢٤

الدكتورة كوارو تكشف عن تدريس اللغة والأدب العربي في ٣٠ جامعة إيطالية

الشارقة ـ عبرت الدكتورة فرنشيسكا كوارو أستاذة اللغة العربية وآدابها في جامعة لويس بالعاصمة الإيطالية روما، عن سعادتها بالمشاركة في جلسة بعنوان "واقع اللغة العربية في أوروبا تعليماً وإنتاجاً"، ضمن فعاليات الدورة الـ٤٢ لمعرض الشارقة الدولي للكتاب، المقام حالياً بمركز إكسبو الشارقة، والمشاركة أيضاً بمؤتمر الشارقة الدّولي الأول لدراسات اللغة العربيّة في أوروبا، الذي أقيم تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة.

وأوضحت كوارو، في تصريحات خاصة لـ"الشارقة ٢٤"، أن الجلسة التي شاركت فيها تناولت موضوع تدريس اللغة والأدب العربي في إيطاليا، حيث يوجد أكثر من ٣٠ جامعة تدرّس اللغة والأدب العربي، وكشفت عن نشرها أكثر من ٣٠ كتاباً في هذا المجال.

وأشادت الدكتورة فرنشيسكا كوارو، بفعاليات معرض الشارقة الدولي للكتاب ٢٠٢٣، الذي شهد مشاركة كبيرة، وتابعت نحن نبذل جهوداً كبيرة لتعزيز التواصل مع الدول العربية وخاصة دولة الإمارات العربية المتحدة، لأننا نؤمن بأهمية الصداقة بين الحضارتين.

المصدر: الشارقة ٢٤

موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية
مبنى الإدارة العامة لمجموعة طلال أبوغزاله، ٤٦ شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الأردن
هاتف: ٥١٠٠٩٠٠ (٦ ٩٦٢+)

Email: info@tagepedia.org **TAGEPEDIA**

register.tagepedia.org

تم اعداد هذه النشرة من قبل موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية

TAGTech PRODUCTS

FLIP

- Intel Core i5 8th Generation
- 8 GB RAM DDR4
- 256 GB SSD

PRO

- Intel® Core i7 10th Generation 1065G7
- 8 GB RAM DDR4
- 128 GB SSD + 512 GB SSD

UNI C

- Intel Celeron N4100
- 4 GB LPDDR3
- 256GB SSD + 64GB EMMC

EDU

- Intel® Core i3 10th Generation 1005G1
- 4 GB RAM DDR4
- 128 GB SSD

PLUS I

- Intel® Core i7 10th Generation 10510U
- 8 GB RAM DDR4
- 128 GB SSD + 1 TB HDD

PLUS II

- Intel® Core i7 10th Generation 10510U
- 8 GB RAM DDR4
- 128 GB SSD + 512GB HDD

PLUS III 7022

New

- Intel® Core™ i7 1255U
- 8 GB RAM DDR4
- 256 GB SSD + 1 TB HDD
- Intel® Iris® Xe Graphics
- 4500 mAh
- AX (wifi 6) BT 5.1

PLUS III 5022

New

- Intel® Core™ i5 1235U
- 8 GB RAM DDR4
- 256 GB SSD + 1 TB HDD
- Intel® Iris® Xe Graphics
- 5000 mAh
- AC WIFI BT 4.2

TAG-TAB KIDS II

- Spreadtrum SC7731E Quad-core
- 2 GB
- 32 GB

TAG-TAB III

- MediaTek MTK 8788 octa-core
- 8 GB
- 128 GB

TAG-PHONE Special

- Front: 16 MP
- Rear: 20 MP
- 6 GB
- 128 GB

TAG-DC

- Spreadtrum SC9863 Octa-core
- 4 GB
- 64 GB

TAG-PHONE Plus

- Front: 8 MP
- Rear: 16 MP
- 4 GB
- 128 GB

TAG-PHONE Advanced

- Front: 16 MP
- Rear: 16 MP
- 6 GB
- 128 GB

TAGTech.Global Building 7, Abdel Rahim Al-Waked Street, Shmeisani, Amman, Jordan
TAGUCI Building104 Mecca Street, Um-Uthaina, Amman, Jordan
+962 65100 250 info@tagtech.global For More Information: www.tagtech.global