



تاجيبديا

نشرة الموسوعة الإلكترونية العربية

أذار (مارس) ٢٠٢٥، الإصدار: ١.٩

جامعة الخليل ومجموعة "أبوغزاله العالمية" توقعان اتفاقية تعاون مشترك



عمان - وقّعت جامعة الخليل اتفاقية تعاون مشترك مع مجموعة طلال أبوغزاله العالمية الرقمية، وقّعها سعادة الدكتور طلال أبوغزاله، رئيس ومؤسس المجموعة، والدكتورة رغد دويك القائم بأعمال رئيس الجامعة، للتعاون في المجالات الأكاديمية والبحثية والتدريبية، على المستوى المهني والرقمي، إلى جانب إصدار شهادات معتمدة من الجانبين، ودعم برامج التحول الرقمي وتطبيق معايير الجودة والتميز الأكاديمي.

في هذا الإصدار صفحة

- | | |
|---|---|
| جامعة الخليل ومجموعة "أبوغزاله العالمية"
توقعان اتفاقية تعاون مشترك | 1 |
| اتفاق تعاون بين جامعتي "أبوغزاله العالمية الرقمية"
و"العربية المفتوحة في الأردن" | 2 |
| "صناعة الأفلام" أسلوب مبتكر لتعليم اللغة
العربية للناطقين بغيرها في الأردن | 3 |
| "الإيسيسكو" يعزز شراكته مع "مقياس الضاد"
لدعم تعليم اللغة العربية | 5 |
| أطفال العرب يكتشفون كنوز المعجم التاريخي للغة
العربية في الشارقة | 6 |

وخلال حفل التوقيع، أكد الدكتور أبوغزاله على أهمية هذا التعاون للمساهمة في تطوير التعليم العالي وتعزيز الابتكار الرقمي في المؤسسات الأكاديمية، مشدداً على الدور المحوري للتحول الرقمي في تعزيز قدرات الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية، بما يسهم في تحقيق التنمية المستدامة. بدورها، وجهت الدكتورة رغد دويك الشكر والامتنان للدكتور أبوغزاله، مشيدةً بالدور الرائد للمجموعة في مجال التحول الرقمي وتأهيل الكوادر الأكاديمية من خلال استراتيجيات تعليمية متقدمة. وأكدت أن هذه الشراكة ستخدم قطاعاً واسعاً من الطلبة والمجتمع الفلسطيني، كما ستفتح آفاقاً جديدة في مجالات الابتكار والتكنولوجيا الحديثة.

وفي إطار تنفيذ بنود الاتفاقية، سيتم تشكيل لجان مشتركة لضمان التنفيذ الفعال لمجالات التعاون، تضم ممثلين عن المؤسسات المعنية بالتعاون في المجموعة، إلى جانب أعضاء من دوائر وكليات الجامعة، ودائرة التعليم المستمر والتنمية المجتمعية ومركز التميز في التعليم.

المصدر: طلال أبوغزاله العالمية

اتفاق تعاون بين جامعتي "أبوغزاله العالمية الرقمية" و "العربية المفتوحة في الأردن"



عمان - وقعت جامعة طلال أبوغزاله العالمية الرقمية والجامعة العربية المفتوحة في الأردن مذكرة تفاهم بهدف التعاون من أجل تعزيز الفرص التعليمية والتواصلية للطلاب وأعضاء هيئة التدريس والموظفين. وقعت الاتفاقية سعادة الأستاذة الدكتورة تحرير حمدي، مدير الجامعة العربية المفتوحة بالأردن، وسعادة الدكتور طلال أبوغزاله رئيس جامعة طلال أبوغزاله العالمية الرقمية.

واتفق الجانبان على التعاون في مجال التدريب والتعليم المستمر وخدمة المجتمع، وفي الاستشارات والتدريس والتعلم وتطوير المناهج وبرامج التعلم الإلكتروني بالإضافة إلى قبول الطلبة المؤهلين خريجي الجامعة العربية المفتوحة في البرامج المناسبة في جامعة طلال أبوغزاله العالمية الرقمية. وأشارت الدكتورة تحرير حمدي إلى ضرورة تعزيز التعاون بين الجامعات العربية ومثيلاتها في الوطن العربي وتقديم العديد من البرامج التعليمية المختلفة ذات الجودة العالية لصالح الطلبة، وصقل مهاراتهم، وزيادة قدراتهم العلمية والمهنية التي تمكنهم من المنافسة في سوق العمل، من خلال بيئة تعليمية تقنية متطورة وجاذبة، وتوفير بيئة محفزة للبحث العلمي وحاضنة للابتكار.

من جانبه أشار سعادة الدكتور طلال أبوغزاله إلى أن الجامعة تسعى من خلال رسالتها إلى تحسين وتطوير النظام التعليمي الرقمي وجعله في متناول الجميع، حيث تعمل الجامعة بالشراكة مع العديد من الجامعات والمنظمات غير الحكومية ومؤسسات التدريب ومدارس اللغات لتزويد الطلبة بتعليم شامل في أي وقت وأي مكان. يشار إلى أن مذكرة التفاهم تمثل إطار عمل لتيسير الجهود التعاونية بين الطرفين في مجالات الاهتمام المشترك والمصالح المشتركة. للمزيد من الاخبار اضغط هنا

المصدر: طلال أبوغزاله العالمية

"صناعة الأفلام" أسلوب مبتكر لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في الأردن



توفير السياق الواقعي عبر محاكاة المواقف الطبيعية في التمثيل يعزز عند الطالب الطاقة والواقعية وتقليل التوتر (الجزيرة)

للتجربة ككل. ويضيف إن التعليم القائم على التمثيل متبع في دول عديدة، لكن ما يميز نموذج جامعة "اليرموك" هو الانتقال من مشاهد تمثيلية بسيطة إلى صناعة أفلام قصيرة متكاملة، تُبنى من الصفر عبر ورش عمل تعليمية، حيث لا يقتصر الأمر على تعلم القواعد النحوية، بل يمتد إلى تجربة إنتاج فيلم حقيقي، من كتابة السيناريو واختيار الملابس التاريخية، إلى مواجهة الكاميرا وتحمل ضغوط التصوير، مضيفاً أن "الأفلام أصبحت مشروعاً جماعياً يجسد اللغة في سياقها الحيوي، حيث تختبر المشاعر، وتكتشف المواهب، وتبنى الثقة".

التمثيل يعزز من "ثقافة اللغة"

تقول مديرة مركز اللغات في الجامعة الدكتورة رنا قنديل إن الطالب الأجنبي عادة ما يكون لديه حواجز مع اللغة حين يتعلمها، لكن تبقى فرص ممارستها والتعبير في المواقف الحياتية الطبيعية مقتصرة على تجربة نادرة مصنعة داخل الغرفة الصفية، فالانتقال بالطالب من مجرد متعلم إلى ممثل يستخدم اللغة في سياقات تمثيلية، يرفع من مستواه التعبيري ويمنحه تجربة لغوية أكثر عمقا.

أربد - في قاعة دراسية بجامعة اليرموك شمال الأردن، حيث يجتمع طلاب من جنسيات أجنبية مختلفة لتعلم اللغة العربية، وفي محاولة لاستحداث قدراتهم، يطلب عبد الرحمن ياسين، الأستاذ في مركز اللغات، من طلابه تخيل أنفسهم قادمين من زمن يعود إلى ١٠٠ عام، محاولين التعبير عن ذواتهم في مجتمع جديد وغريب.

لم تكن هذه مجرد لعبة أدوار عابرة، بل كانت شرارة لواحدة من التجارب التعليمية المبتكرة في المنطقة وهي استخدام صناعة الأفلام الدرامية كوسيلة لتعليم العربية لغير الناطقين بها، فما بدأ كمحاولة لكسر روتين الحصص التقليدية، تحول إلى اكتشاف مثير، حيث يقول ياسين إن التجربة ساهمت لاحقاً في خلق بيئة محفزة للطلاب، الذين كانوا في السابق مترددين في التحدث بالعربية، ليبدؤوا بالاندماج في الحوارات بحرية أكبر، بل استخدام المفردات الصعبة بطلاقة أثناء تأدية أدوارهم.

ولم يقتصر التأثير على تحسين المهارات اللغوية، بل امتد إلى تعزيز الثقة بالنفس وتقبل الأخطاء كجزء من عملية التعلم، وصولاً إلى منتج إبداعي يرسم الصورة النهائية

وتضيف الدكتورة أن اللغة لا تقتصر على الرموز اللفظية، بل هناك لغة غير لفظية مثل الحركات والإيماءات ولغة الجسد وهناك الانفعالات والمواقف العاطفية كل ذلك مرتبط بثقافة اللغة، فالطالب هنا بنى جسرا بين كيف يشعر انفعاليا تجاه هذا الموقف والتعبير عن ذلك باللغة الثانية بالنسبة له، مضيئة بالقول إن هذا الطالب الذي يخوض هذه التجربة في بيئة المدينة التي يتعلم بها سيكون لاحقا سفيرا لهذه الثقافة هو والأعمال الفيلمية التي يصنعها.

وتشدد قنديل على أهمية الأفكار المبتكرة والتطوير على المستخدم أكاديميا للخروج بأفضل نتيجة مستشهادة على ذلك بمشروع "الشريك اللغوي" الذي يعمل على إيجاد شريك عربي للطالب الأجنبي يدعمه على المستويات الإنسانية والاجتماعية والأكاديمية ويرافقه في أغلب المواقف الحياتية بهدف اكتساب اللغة عبر الدمج المجتمعي، ولا يقتصر دوره كما في البرامج التقليدية على مجرد تعليمه مفردات وتعابير لغوية.

ولا تكمن القيمة الحقيقية لهذا الأسلوب التعليمي في المنتج النهائي فحسب، بل تمتد إلى ما يحدث خلف الكواليس، وهو ما يؤكد الدكتور عمر عكاشة، أستاذ اللغة العربية وتعليمها للناطقين بغيرها، إذ يقول إن "الأهم مما يظهر في الفيلم هو ما يحصل في الكواليس، من استخدام قدر من اللغة لا يمكن أن يتوفر بغير هكذا مشاريع، فالطالب مضطر هنا إلى أن يقبل ويرفض ويضحك ويستاء ويحدد المواعيد ويتعامل بشغف ويجرب ويكرر بالعربية، حيث تكاد تختفي اللغة الوسيطة هنا". ودعا عكاشة إلى إدخال التمثيل وصناعة مشاريع الأفلام كجزء أصيل من منهاج تعليم اللغة وليس مجرد نشاطات لا منهجية.

توفير السياق الواقعي ومحاكاة المواقف

من جهته، يقول عمرو ماضي الأستاذ المحاضر في جامعة هارفارد إن ما نطلق عليه "العب الدور" يساهم بشكل كبير برفع الكفاءة اللغوية لدى المتعلمين وهي قدرتهم على استخدام اللغة فهما وإنتاجا في المواقف الطبيعية وهي ما يتم الانطلاق منه في تحديد قدرة المتعلم وما يناسبه. وأضاف أن توفير السياق الواقعي عبر محاكاة المواقف الطبيعية في التمثيل يعزز عند الطالب

الطاقة والواقعية وتقليل التوتر، وأنشطة لعب الأدوار بالتالي ليست المنتج النهائي الذي نراه إنما هي عملية طويلة من التحضير والتفاعل بين المتعلمين أنفسهم كل هذا هو أمر ممتع ومفيد لغويا فهو وظيفة في حد ذاتها للتغلب على مواقف مألوفة أو معقدة.

وختم بأن التمثيل يساهم برفع القدرة الثقافية، لأنه يعرض المتعلمين لسؤال كيف سيكون هذا الموقف في العالم العربي ليس فقط لغويا وإنما ثقافيا، كأن تقول "البقاء لله" في العزاء على سبيل المثال بدلا من الجملة المستخدمة في الغرب "أنا أسف".

تعزيز الثقة لدى المتعلمين

وعن تجربته، يقول الطالب الإندونيسي أحمد نور، أحد المشاركين في تمثيل وإخراج الأفلام، "كانت التجربة جديدة، فلم أمارسها من قبل، وشعرت بالسعادة في تنفيذ هذا النشاط، وقد منحني الثقة والخبرة في التعامل مع المواقف المختلفة". أما الطالبة ديفانا، التي أدت دور "الأم" في أحد الأفلام، فقالت: "بصراحة أنا منطوية قليلا، لكن ساعدتني التجربة في التفاعل، وقد استندت لغويا في القواعد النحوية والصرفية، كما منحني التجربة بناء الثقة في نفسي، وأعطتني خبرة رائعة"، مشيرة إلى أن الفكرة بدأت في حصة الاستماع "عندما أدينا دور شخصية من الماضي، فأعجب الأستاذ بأدائنا، ونفذنا لاحقا الفيلم".

وفي ١٢ فبراير/شباط الحالي، شهدت جامعة اليرموك عقد ندوة أكاديمية تناولت التجربة بعنوان "التمثيل مدخلا في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها: من الفهم إلى التطبيق"، بحضور رئيس الجامعة وأساتذة من جامعات عربية ودولية، تبعتها عرض فيلمين قصيرين هما "أشرم حول أسوار صامدة" و"عيني فداك يا ولدي"، كنماذج لهذا التوظيف. ويشهد الأردن إقبالا من طلبة دول أجنبية عديدة لتعلم اللغة العربية، لا سيما اللهجة الأردنية المحكية، ويعزوا الخبراء ذلك لقرب اللهجة المحلية الأردنية ولغة بلاد الشام بشكل عام من اللغة العربية الفصحى.

المصدر: شبكة الجزيرة الاعلامية

"الإيسيسكو" يعزز شراكته مع "مقياس الضاد" لدعم تعليم اللغة العربية



خطوة مهمة نحو تحقيق الاستدامة في نشر ثقافة اللغة العربية.

وقال: "نؤكد التزامنا بمواصلة التعاون مع جميع الأطراف المعنية لدعم تعليم اللغة العربية، ونتطلع لتحقيق نتائج إيجابية ملموسة في تحسين مستوى الطلاب في العالم العربي والإسلامي".

ومن جانبه، أوضح إياد دراوشة أن هذا التعاون مع الإيسيسكو، يدعم جهود "مقياس الضاد" الرامية إلى تطوير أدوات تعليمية حديثة تركز على تحسين مهارات اللغة العربية.

وتناول اللقاء أهمية العمل المشترك بين الإيسيسكو و"مقياس الضاد" في تحسين قدرات الطلبة في مجال القراءة والكتابة باللغة العربية، بالإضافة إلى تطوير أدوات ومصادر تعليمية تواكب تطورات العصر وتساعد على نشر اللغة العربية بشكل فعال.

المصدر: الشارقة ٢٤

الشارقة - عقد المكتب الإقليمي لمنظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (الإيسيسكو) في الشارقة لقاءً بين سعادة سالم عمر سالم، مدير المكتب الإقليمي للإيسيسكو، والدكتورة عائشة اليماحي، المستشار الاستراتيجي في "ألف للتعليم"، وإياد دراوشة، المدير العام لمقياس الضاد.

وهدف اللقاء الذي جرى في مقر ألف للتعليم بمدينة الشارقة إلى تعزيز التعاون المشترك مع "مقياس الضاد"، الذي يعد مشروعاً مشتركاً بين "ألف للتعليم" و"ميثاميتريكس"، لتطوير سبل تعليم اللغة العربية، حيث تم خلال اللقاء مناقشة تعزيز قرائية اللغة العربية وتطوير مشاريع بحثية مبتكرة تسعى لتحسين وتطوير مهارات اللغة العربية لدى الأجيال الجديدة، وتقديم حلول تعليمية مبتكرة تدعم استراتيجيات التعليم وتلبي احتياجات الطلاب في العصر الحديث.

وأكد سعادة سالم عمر سالم أهمية هذه الشراكة الاستراتيجية بين المكتب الإقليمي للإيسيسكو و"مقياس الضاد"، التي تتماشى مع أهداف الإيسيسكو في تعزيز التفاهم الثقافي وتعليم اللغة العربية بشكل شامل، وتعد

أطفال العرب يكتشفون كنوز المعجم التاريخي للغة العربية في الشارقة



الشارقة - في إطار فعاليات الدورة الرابعة للبرلمان العربي للطفل، تم تنظيم لقاء حوار في ساحة التراث بمدينة الشارقة، بحضور أعضاء البرلمان من مختلف الدول العربية، تميز اللقاء بتفاعل حيوي من الأطفال المشاركين، الذين عبروا عن تقديرهم الكبير لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، لدعمه المستمر للغة العربية ولحقوق الطفولة في العالم العربي.

وتحدث الأطفال عن أهمية المعجم التاريخي باعتباره مشروعاً ثقافياً غير مسبوق يوثق تطور اللغة العربية عبر العصور، مشيرين إلى أنه تم إنجازه بمشاركة أكثر من ٤٠٠ باحث وعالم من العالم العربي تحت إشراف ورعاية حاكم الشارقة.

ترأس اللقاء الدكتور حيدر وقيع الله من الأمانة العامة للبرلمان العربي للطفل، حيث منح الفرصة لأعضاء البرلمان من الأطفال لتقديم مداخلاتهم حول المعجم، وقدمت ابتهال المعرف من المغرب ملخصاً عن تاريخ المعجم، مشيرة إلى أنه إنجاز ثقافي عظيم تم إدراجه في موسوعة جينيس كأكبر موسوعة لغوية، تتكون من ١٢٧ مجلداً ورقياً وأكثر من ٢٠ ألف مجلد إلكتروني، كما قدمت زينب مولي أحمد من موريتانيا مداخلة تناولت فيها أهمية هذا العمل في الحفاظ على اللغة العربية للأجيال المقبلة.

وتناولت حور بريجية من فلسطين مفهوم المعجم التاريخي كمرجع يسجل تطور الألفاظ ومعانيها عبر الزمن، بينما أكدت جويآ آل شب من لبنان على أهمية المعجم في حماية اللغة العربية من الاندثار، مشددة على أنه مصدر غني لكل المهتمين باللغة مثل الشعراء والكتاب والروائيين.

أوضحت رزان البج من السعودية الفروق بين المعجم التاريخي والمعاجم التقليدية، مشيرة إلى أن المعجم التاريخي يتبع تطور المفردات مستنداً إلى الشواهد التاريخية والنصوص الأدبية. وشارك طلال ظافر الحبابي من قطر بشرح كيفية البحث في المعجم، حيث استعرض عرض الكلمة وتاريخ ظهورها، وتطور معانيها على مر العصور مع ذكر شواهد من الشعر والنثر، كما عرض ريان محمد الشريد من الأردن تجربته في استخدام النسخة الإلكترونية للمعجم، مشيراً إلى سهولة البحث، حيث بحث عن كلمة "برلمان" واطلع على شرح يوضح معناها كهيئة تمثل السلطة التشريعية في الدولة.

بدوره، بحث أحد زملائه عن معنى كلمة "طفل"، فاكشف أن أصلها واحد في اللغتين العربية والآرامية، مما أدهش الحاضرين كما تداخل العديد من الأطفال في طرح آرائهم حول المعجم التاريخي ومدى استفادة أطفال العرب منه.

اختتم الاجتماع بتوجيه الشكر لكل المشاركين، مع تشجيعهم على زيارة الموقع الإلكتروني للمعجم التاريخي للغة العربية على الرابط www.almojam.org لاكتشاف المزيد من كنوز اللغة العربية.

بعد انتهاء اللقاء، أعرب أيمن عثمان الباروت، الأمين العام للبرلمان العربي للطفل، عن تقديره للجلسة الحوارية وأهميتها، وأكد أن هذه الجلسة تعكس صوت الأطفال العرب في مناقشة المعجم التاريخي للغتهم الأم، مشدداً على دور البرلمان في تمكين الأطفال من المشاركة في القضايا الثقافية الكبرى وتعزيز ارتباطهم باللغة العربية. كما وجه شكره لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، على دعمه المستمر لمشاريع اللغة العربية ورعايته الدائمة.

المصدر: الشارقة ٢٤

موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية
مبنى الإدارة العامة لمجموعة طلال أبوغزاله، ٤٦ شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الأردن
هاتف: ٥١٠٠٩٠٠ (٦ ٩٦٢٢ +)

Email: info@tagepedia.org  **TAGEPEDIA**

register.tagepedia.org

تم اعداد هذه النشرة من قبل موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية



TAGTech

PRODUCTS



**Intel Core i5
8th Generation**



**8 GB RAM
DDR4**



256 GB SSD



FLIP



**Intel® Core i7
10th Generation 1065G7**



**8 GB RAM
DDR4**



**128 GB SSD
+ 512 GB SSD**



PRO



Intel Celeron N4100



4 GB LPDDR3



**256GB SSD
+ 64GB EMMC**



UNI C



**Intel® Core i3
10th Generation 1005G1**



**4 GB RAM
DDR4**



128 GB SSD



EDU



**Intel® Core i7 10th
Generation 10510U**



**8 GB RAM
DDR4**



**128 GB SSD
+ 1 TB HDD**



PLUS I



**Intel® Core i7 10th
Generation 10510U**



**8 GB RAM
DDR4**



**128 GB SSD
+ 512GB HDD**



PLUS II



**Intel® Core™ i7
1255U**



**8 GB RAM
DDR4**



**256 GB SSD
+ 1 TB HDD**



**Intel® Iris®
Xe Graphics**



4500 mAh



AX (wifi 6) BT 5.1

PLUS III

7022

New





**Intel® Core™ i5
1235U**



**8 GB RAM
DDR4**



**256 GB SSD
+ 1 TB HDD**



**Intel® Iris®
Xe Graphics**



5000 mAh



**AC WIFI
BT 4.2**

**PLUS III
5022**

New



**Spreadtrum
SC7731E Quad-core**



2 GB



32 GB



TAG-TAB Kids II



**MediaTek MTK
8788 octa-core**



8 GB



128 GB



TAG-TAB III



**Front: 16 MP
Rear: 20 MP**



6 GB



128 GB



**TAG-PHONE
Special**



**Spreadtrum
SC9863 Octa-core**



4 GB



64 GB



TAG-DC



**Front: 8 MP
Rear: 16 MP**



4 GB



128 GB



**TAG-PHONE
Plus**



**Front: 16 MP
Rear: 16 MP**



6 GB



128 GB



**TAG-PHONE
Advanced**

TAGTech.Global Building 7, Abdel Rahim Al-Waked Street, Shmeisani, Amman, Jordan
TAGUCI Building 104 Mecca Street, Um-Uthaina, Amman, Jordan

+962 65100 250 **info@tagtech.global** **For More Information: www.tagtech.global**