



تاجيبديا

نشرة الموسوعة الرقمية العربية

تموز (يوليو) ٢٠٢٦، الإصدار: ١٢٥

الدكتور أبوغزاله يتسلم كتاب القيادة التربوية في عصر الذكاء الاصطناعي بمناسبة إطلاقه



في هذا الإصدار

صفحة

- | | |
|---|---|
| الدكتور أبوغزاله يتسلم كتاب القيادة التربوية في عصر الذكاء الاصطناعي بمناسبة إطلاقه | 1 |
| "أبوغزاله العالمية الرقمية" تشارك في المؤتمر الدولي الثامن للمعلومات والاتصالات | 2 |
| طلال أبوغزاله يطلق أول بوليتكنيك رقمي عالمي لتعزيز جاهزية الشباب لسوق العمل | 4 |
| رحلة عبر ٢٨ حرفاً... معرض في الرياض يوثق حكاية اللغة العربية من النقوش إلى التقنيات | 5 |
| معهد الجزيرة يطلق برنامج «اللغة العربية والإعلام للنشء» | 7 |

استقبل سعادة الدكتور طلال أبوغزاله، رئيس ومؤسس مجموعة طلال أبوغزاله العالمية الرقمية، في مكتبه الباحثة التربوية ياسمين عياد، حيث قامت بإهدائه نسخة من كتابها "القيادة التربوية في عصر الذكاء الاصطناعي"، وذلك ايداناً بإطلاقه عن شركة طلال أبوغزاله للترجمة والتوزيع والنشر

وخلال اللقاء، أشاد الدكتور أبوغزاله بمحتوى الكتاب وأهميته في مواكبة التحولات المتسارعة التي يشهدها قطاع التعليم في ظل الثورة الرقمية وتطور تطبيقات البرمجة والتفاعلية المسماة الذكاء الاصطناعي، مؤكداً أن المعرفة والتقنية تمثلان الركيزة الأساسية لبناء مستقبل الدول..

وأثنى الدكتور أبوغزاله على الجهد العلمي الذي بذلته المؤلفة، مشيراً إلى أن الكتاب يعكس إيمانها العميق بأهمية ترك أثر معرفي مستدام يسهم في بناء الإنسان وخدمة الأجيال القادمة، من خلال تسخير التقنيات الحديثة وأدوات الذكاء الاصطناعي في دعم التعليم والتنمية البشرية. وشدد على أن التحول نحو التعليم الرقمي والمعرفي أصبح ضرورة حتمية في عالم اليوم، داعياً إلى تجاوز النماذج التعليمية التقليدية والانفتاح على أساليب التعلم الحديثة.

من جانبها، أعربت المؤلفة ياسمين عياد عن اعتزازها بإطلاق كتابها من خلال شركة طلال أبوغزاله للترجمة والتوزيع والنشر، مثمناً الدعم الذي يقدمه المفكر العربي الدكتور طلال أبوغزاله للمبادرات المعرفية والفكرية، ودوره الريادي في نشر ثقافة المعرفة والتحول الرقمي والذكاء الاصطناعي على المستويين العربي والعالمي.

المصدر: طلال أبوغزاله العالمية الرقمية

"أبوغزاله العالمية الرقمية" تشارك في المؤتمر الدولي الثامن للمعلومات والاتصالات



شاركت مجموعة طلال أبوغزاله العالمية الرقمية في أعمال المؤتمر الدولي الثامن "التأثير الملموس وغير الملموس للمعلومات والاتصالات في العصر الرقمي"، والذي انعقد في مدينة خانتني مانيسيسك الروسية خلال الفترة ١٧ إلى ١٩ حزيران الحالي

وألقى رئيس قسم الذكاء الاصطناعي في مجموعة طلال أبوغزاله العالمية، الأستاذ خالد خضر، كلمة ضمن الجلسة العامة "التغيرات العالمية في مجال المعلومات والاتصالات في عصر الذكاء الاصطناعي"، والتي ركزت على مفهوم "الثقة" في الذكاء الاصطناعي

وجاءت كلمة خضر تحت عنوان: "من المعلومات للجميع إلى الذكاء للجميع: الثقة والإنصاف والسيادة في عصر الذكاء الاصطناعي"، مشدداً على أن شعار "الذكاء للجميع" يمثل الامتداد الطبيعي لبرنامج اليونسكو "المعلومات للجميع" في عصر الذكاء الاصطناعي

واستهلّ خضر حديثه بتوسيع السؤال من "كيف نبني ذكاءً اصطناعياً جديراً بالثقة؟" إلى "جدير بالثقة لمن؟ وقابل للتحقق من قبل مَنْ؟"، مقدّماً ثلاث أطروحات معززة بالأدلة، فيما استند في أرقامه إلى مؤشر ستانفورد للذكاء الاصطناعي

وبيّن في أطروحته الأولى أنّ الفجوة في الذكاء الاصطناعي ليست مؤقتة، بل هي فجوة بنيوية وأخذة في الاتساع، مشيراً إلى أن الثقة التي لا يستطيع البلد التحقق منها بنفسه ليست ثقة، بل شكل من أشكال التبعية.

وخلّص خضر في الأطروحة الأولى إلى مبدأ محوري مفاده أنه "لا ذكاء اصطناعي جديرا بالثقة من دون ذكاء اصطناعي سيادي"، مذكّرا بأن "ما يمكن تشغيله عن بُعد يمكن إيقافه عن بُعد".

وفي أطروحته الثانية، قال خضر إن الفجوة في الذكاء الاصطناعي لها حدّان أساسيان يمّسان جوهر رسالة برنامج "المعلومات للجميع"؛ الأول هو اللغة، حيث لا تزال العربية ولغات الشعوب الأصلية ضعيفة التمثيل في النماذج الذكية، ما يجعل التعدد اللغوي قضية سيادة وليست مجرد قضية ثقافية.

أما الحدّ الثاني فيتعلق بالحقيقة، مبيناً أن الخطر الأكبر يكمن في أن يكفّ الناس عن تصديق ما الحقائق، وهو ما يُعرف بـ"أرباح الكاذب"، مشيراً إلى أن التربية على الإعلام والمعلومات بوصفها مهارة مدنية تمثّل خط الدفاع الأمّتن في مواجهة هذا التحدي

وركّز خضر في أطروحته الثالثة على أن "سدّ الفجوة في الذكاء الاصطناعي" يمثّل استراتيجية تنموية وليس عملاً إحصائياً، لافتاً إلى أن معظم القيمة التي يولّدها الذكاء الاصطناعي تعود إلى البشر لا إلى الآلة.

وأشار خضر إلى أن الاقتصادات الناشئة تُعدّ الأكثر تفاؤلاً بهذه التقنيات، حيث يميّز الجنوب العالمي باتساع فئة الشباب لديه، وامتلاك إرث معرفي غني، ومؤسسات تحظى بالثقة، وهي عناصر ومزايا قابلة للتصدير.

وختم خضر مداخلته بدعوة عملية إلى معاملة القدرة الحاسوبية والبيانات والنماذج بوصفها منافع عامة، وتمويل البيانات متعددة اللغات والتربية على المعلومات بوصفها بنية تحتية للسيادة، وأن تشغل دول الجنوب العالمي مقاعدها على طاولة الحوكمة في جيف بوصفها واضحة للقواعد لا متلقية لها.

يُذكر أن المؤتمر جاء في إطار تنفيذ برنامج اليونسكو الحكومي الدولي "المعلومات للجميع (IFAP)" في روسيا، وضمن فعاليات منتدى تكنولوجيا المعلومات الدولي السابع عشر بمشاركة مجموعة "بريكس (BRICS)" ومنظمة شنغهاي للتعاون

واستقطب المؤتمر نحو ١٥٠ مشاركاً يمثلون أكثر من خمسين دولة، من بينهم سياسيون ودبلوماسيون وخبراء بارزون وممثلون عن مؤسسات التعليم والثقافة والعلوم والإعلام والقطاع الخاص ومنظمات المجتمع المدني.

وانعقد المؤتمر بتنظيم من اللجنة الروسية لبرنامج اليونسكو "المعلومات للجميع"، وحكومة منطقة خانتني-مانسي ذاتية الحكم- يوغرا، ومركز التعاون المكتبي بين الأقاليم، وبدعم من اللجنة الوطنية الروسية لليونسكو والوفد الدائم للاتحاد الروسي لدى اليونسكو.

المصدر: طلال أبوغزاله العالمية الرقمية

طلال أبوغزاله يطلق أول بوليتكنيك رقمي عالمي لتعزيز جاهزية الشباب لسوق العمل



بوليتكنيك طلّال أبوغزاله العالمية الرقمية
Talal Abu-Ghazaleh Global Digital Polytechnic

عمان - يستعد سعادة الدكتور طلال أبوغزاله، رئيس ومؤسس مجموعة طلال أبوغزاله العالمية الرقمية، لإطلاق "بوليتكنيك طلال أبوغزاله العالمية الرقمية" في ١٩ آب، بالتزامن مع اليوم العالمي للعمل الإنساني، بوصفه مبادرة تعليمية عالمية رائدة تعكس التزام المجموعة بدعم التنمية المستدامة، وتمكين الإنسان بوصفه محور العملية التنموية.

ويأتي إطلاق البوليتكنيك بهدف إحداث نقلة نوعية في مفهوم التعليم المهني والتطبيقي، وإعادة صياغة العلاقة بين التعليم ومتطلبات سوق العمل في العصر الرقمي، كما يأتي استجابة للتحولات المتسارعة التي يشهدها العالم في مجالات التكنولوجيا والاقتصاد الرقمي، والحاجة المتزايدة إلى كوادر بشرية تمتلك مهارات عملية متقدمة قادرة على مواكبة وظائف المستقبل.

ويقدم البوليتكنيك نموذجاً تعليمياً رقمياً عالمياً غير تقليدي، يركز على تمكين الأفراد من اكتساب المعرفة التطبيقية والمهارات المهنية التي تتطلبها القطاعات الاقتصادية الحديثة، مع اهتمام خاص بدعم الشباب في دول الجنوب العالمي وتوسيع فرص حصولهم على تعليم نوعي عالي الجودة.

ومن خلال هذا المشروع، يواصل الدكتور أبوغزاله رؤيته في الاستثمار في رأس المال البشري، عبر توفير أدوات التعلم الحديثة وتمكين جيل جديد من الشباب من امتلاك القدرات التي تؤهلهم للمنافسة في سوق العمل العالمي، والمساهمة الفاعلة في بناء اقتصاد رقمي قائم على المعرفة والابتكار.

المصدر: طلال أبوغزاله العالمية الرقمية

رحلة عبر ٢٨ حرفاً... معرض في الرياض يوثق حكاية اللغة العربية من النقوش إلى التقنيات



رحلة تاريخية ومعرفية يقدمها معرض «اللغة العربية- ثمانية وعشرون حرفاً من نور» الذي يفتح أبوابه في العاصمة السعودية الرياض، ويحكي تفاصيل واحدة من أعرق اللغات الإنسانية، من خلال نوافذ وأركان المعرض الذي يخرج بحكاية «لغة الضاد» من بطون الكتب والمعاجم إلى آفاق تقنية معاصرة ومبتكرة

وشرع المعرض أبوابه للزوار في مقر مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية بالرياض، مستهدفاً الأكاديميين والباحثين والمعلمين والطلاب والمهتمين باللغة العربية من جميع الفئات؛ ليكون بذلك محطة تجمع المهتمين بالعربية، وتتيح لهم فرصة استكشافها بأسلوب إبداعي حديث

ويقدم المعرض تجربة متكاملة في مجموعة من المحطات التفاعلية التي تتيح للزوار استكشاف قضايا لغوية متنوعة، والتفاعل مع منصات تعليمية حديثة، والمشاركة في جلسات تدريبية متخصصة، تسهم في تنمية مهارات متعلمي العربية وتعزيز أساليب تدريسها، وتقديم اللغة العربية بوصفها لغة متجددة قادرة على مواكبة التطورات المعرفية.

تاريخ العربية ومكانتها بين لغات العالم

يمثل المعرض معلماً حضارياً، وصرحاً ثقافياً في قلب مدينة

الجنوبية الغربية، التي تضم العربية الشمالية والجنوبية، وتشمل السُّن شبه الجزيرة العربية

وتتصف اللغات السامية بصفات مشتركة في أصواتها ومفرداتها وصرفها ونحوها. ويُرجَّح عدد من العلماء أنَّ العربية هي أقرب لغات الساميين إلى اللغة السامية القديمة (الأم)، ومع بروز تباين بين اللغة المنطوقة والمكتوبة، ظهرت أقلام للكتابة؛ استخدمها أهل الجزيرة العربية للتدوين بلغة تختلف عن لهجاتهم المنطوقة.

ويقدم المعرض ضمن معروضاته نماذج حقيقية من الصخور التي نُقِشت عليها أنواع من الخطوط القديمة، مثل الخطين الثمودي والنبطي، وسواهما من الخطوط التي حُفِظت عبر العصور في الصخور وبتون الأودية، وبقيت شاهدة على

الرياض، ويقدم تجربة لغوية فريدة تعزز مكانة اللغة العربية، وتسعى إلى تحقيق «رؤية السعودية ٢٠٣٠» في المجالات الثقافية والسياحية والحضارية؛ بتقديم معروضات تقنية جاذبة، تصور تاريخ اللغة العربية وأصالتها ومكانتها بين لغات العالم، وتُبرز ما تمتاز به من جمال وثناء وتفرد

ويسلط المعرض الضوء على تاريخ لغات الجزيرة العربية؛ حيث صُنِّفت اللغات البشرية إلى فصائل عامة، وسعى كثير من العلماء إلى تقسيم هذه الفصائل، وتعددت نظرتهم باختلاف الزوايا التي ينظرون منها إلى هذا التقسيم.

ويسرد المعرض كيف توصل بعض اللغويين إلى تصنيف اللغة العربية ضمن العائلة السامية الحامية، وتحديدًا ضمن اللغات السامية

تطور الخطوط واللغات في أرض الجزيرة العربية

تقنيات الكتابة عبر التاريخ

يقدم المعرض حكاية عن كيف بدأ الإنسان في تجربة الكتابة؛ حيث بدأ الإنسان الكتابة بالنقش على الأحجار والنحاس والخشب، وكتب على ألواح الطين، واستفاد من أجزاء الشجر وأكتاف البعير وأضلاعه، والجلود. ثم عرف الإنسان القلم المبري برباً مديباً، بعد أن استخدمه السومريون في مطلع القرن الرابع قبل الميلاد، وكان قلمهم من عود الخشب المدبب، يكتبون به على الطين اللزج، ويترك بعد الكتابة على حرارة الشمس كي يجف، وكان شكل القلم المدبب سبباً في رسم الحروف على شكل مسامير، ومن هنا جاءت تسمية الكتابة المسمارية.

وتطورت لاحقاً صناعة الأقلام، وصار لكل قلم عمل خاص به، واشتهر في العصر الأموي خطاطان، هما خالد بن أبي الهياج وقطبة المحرر، وفي العصر العباسي ذاع صيت الخطاط ابن مقله، الذي وُصف بإمام الخطاطين،

وتلميذه ابن البواب.

وعبر التاريخ، نمت عناية العرب بتفاصيل الكتابة وأدواتها، فوضعوا قواعد للإمساك بالقلم، وقواعد لبريه، وألفوا كتباً في أدوات الكتابة. ونهضت صناعة الورق في العصر العباسي، وكان المسلمون أول من أوصل الورق إلى إسبانيا، وسبب انتشاره في أوروبا.

منصة معرفية متقدمة

يُعد المعرض منصة معرفية متقدمة تسلط الضوء على العربية في سياقاتها الثقافية والعلمية، ويعكس من جهة أخرى جهود السعودية في دعم اللغة العربية، وتطوير مسارات تعليمها، وتعزيز حضورها في الأوساط العلمية والأكاديمية بما يسهم في نشرها عالمياً. ويلمس الزائر إلى المعرض عمق تاريخ اللغة العربية، وتطورها عبر العصور، وإسهاماتها في مجالات الفكر والعلم والفنون، من خلال بيئة تفاعلية تسهم في تقديم تجربة معرفية متكاملة تجمع بين الأصالة والحداثة

وعن القيمة العلمية والجمالية لأركان المعرض، يقول علي الأحمد، الباحث

في فقه اللغة ومرحلة الدكتوراه، إن ما يميز معرض «اللغة العربية- ثمانية وعشرون حرفاً من نور» هو نجاحه في نقل تاريخ اللغة العربية ومراحل تطورها، من الطابع النظري الجاف داخل قاعات المحاضرات وأوراق الأطروحات، إلى فضاء تفاعلي حي يلامس الحواس، مضيفاً: «بالنسبة لنا نحن الباحثين، المعرض يقدم تجربة مختلفة في إدماج التقنيات الحديثة لنقل هذه الحكاية الثمينة للغتنا العربية. إن الزائر إلى المعرض يكاد يشعر بأن اللغة في حالتها هذه بمثابة كائن حي يتطور باستمرار، ويستجيب لتحولات البيئة التي يتقاطع معها».

ويضيف الأحمد: «أن ترى جذور الاشتقاق والتطور الدلالي للمفردات مُمثّلة في منصات بصرية وتكنولوجية تفاعلية، فهذا يختصر سنوات من التعليم التقليدي. إن المعرض يردم الفجوة بين جيل التقنية وأصالة الحرف، ويقدم دليلاً ملموساً على أن العربية قادرة دائماً على قيادة المشهد المعرفي الحديث، وليس فقط مواكبته»

المصدر: صحيفة «الشرق الأوسط»

معهد الجزيرة يطلق برنامج «اللغة العربية والإعلام للنشء»



الدوحة - أطلق معهد الجزيرة للإعلام برنامج اللغة العربية والإعلام للنشء، وهو برنامج موجه للأطفال والياfecين من عمر ٨ إلى ١٧ سنة، في تجربة تعليمية تدمج بين تعلّم اللغة والتطبيقات الإعلامية بأسلوب تفاعلي ممتع.

ويهدف البرنامج، الذي يقّمه قسم تعلّم العربية بالمعهد، إلى تطوير مهارات المشاركين في اللغة العربية وقواعدها، مع التركيز على فنون الإلقاء والحوار والكتابة الإبداعية، من خلال أنشطة وتمارين تراعي الفئات العمرية المختلفة، وتسهم في تعزيز قدرتهم على التعبير والتواصل بثقة ووعي.

وأكدت مديرة معهد الجزيرة للإعلام، السيدة إيمان العامري، أنّ إطلاق برنامج «اللغة العربية والإعلام للنشء» يأتي في إطار توجّه المعهد إلى توسيع حزمة برامجها التدريبية الموجهة للأطفال

والياfecين، وإضافة مسارات نوعية تربط المعرفة بالتجربة العملية. وأضافت: إنّ ربط اللغة العربية بالتجربة الإعلامية يمنح المتدربين مساحة لاكتشاف العربية بوصفها أداة للتفكير والسرّ والحوار، لا مجرد مادة تعليمية منفصلة عن واقعهم واهتماماتهم. وفي السياق ذاته، قال الدكتور إبراهيم منصور، مسؤول قسم

المصدر: صحيفة الراية القطرية

موسوعة طلال أبوغزاله الرقمية العربية
مبنى الإدارة العامة - طلال أبوغزاله العالمية الرقمية ١٠٤ شارع مكة، أم أذينة، عمان، الأردن
هاتف: ٥١٠٠٩٠٠ (٦ ٩٦٢ +)

Email: info@tagepedia.org  **TAGEPEDIA**
register.tagepedia.org

تم اعداد هذه النشرة من قبل موسوعة طلال أبوغزاله الرقمية العربية

PLUS III

7022

CPU: Intel® Core™ i7 1255U
RAM: 8 GB DDR4
Storage: 256 GB SSD + 1 TB HDD
GPU: Intel® Iris®Xe Graphics
Screen: 15.6" FHD 1920*1080 IPS LCD screen
Battery: 4500 mAh
Built in Camera: 2.0 MP
AX (wifi 6) BT 5.1



JD516



PLUS III

5022

CPU: Intel® Core™ i5 1235U
RAM: 8 GB DDR4
Storage: 256 GB SSD + 1 TB HDD
GPU: Intel® Iris®Xe Graphics
Screen: 15.6" FHD 1920*1080 IPS LCD screen
Battery: 6000 mAh
Built in Camera: 2.0 MP
AX (wifi 6) BT 4.2



JD416



PLUS II

CPU: Intel® Core i7 10th Generation 10510U
RAM: 8 GB DDR4
Storage: 256 GB SSD + + 512 GB HDD
GPU: Intel® UHD + Nvidia MX250, GDDR5 2GB
Screen: 15.6" FHD 1920*1080
Battery: 5000 mAh
Built in Camera: 1.0 MP
AX (wifi 6) BT 4.2



JD625



PLUS I

CPU: Intel® Core i7 10th Generation 10510U
RAM: 8 GB DDR4
Storage: 128 GB SSD + 1 TB HDD
GPU: Intel® UHD Graphics
Screen: 15.6" FHD IPS 1920*1080
Battery: 4000 mAh
Built in Camera: 2.0 MP
AC WIFI Bluetooth 4



JD599

UNI

صنع هذا المنتج بكل فخر في الأردن

CPU: Intel I5 1135G7
RAM: 8 GB DDR4
Storage: 256 GB SSD M.2 + 500 GB HDD
GPU: Intel® Iris®XE Graphics
Screen: Touch Panel 14.1" FHD, 1920*1080
Gifts: Fabric Sleeve Case

Battery: 4000 mAh
Built in Camera: 2.0 MP
AC WIFI Bluetooth 4.0

JD490



PRO

CPU: Intel® Core i7 10th Generation 1065G7
RAM: 8 GB DDR4
Storage: 128 GB SSD + 512 GB SSD
GPU: Intel® Iris®Plus Graphics
Screen: 15.6" FHD IPS 1920*1080
Gifts: Fabric Sleeve Case

Battery: 7400 mAh
Built in Camera: 2.0 MP
AC WIFI Bluetooth 4.0

JD595



FLIP

CPU: Intel Core i5 8th Generation 8259U
RAM: 8 GB DDR4
Storage: 256 GB SSD
GPU: Intel® Iris® Plus Graphics 655
Screen: Touch Panel 14.1" FHD, 1920*1080 (10 point touch)
Gifts: Fabric Sleeve Case

Battery: 7000 mAh
Built in Camera: 2.0 MP
AC WIFI Bluetooth 4.2

JD425



EDU

CPU: Intel® Core i3 10th Generation 1005G1
RAM: 4 GB DDR4
Storage: 128 GB SSD
GPU: Intel® UHD
Screen: 14" FHD, IPS 1920*1080
Gifts: Carry bag , USB mouse , Plastic cover

Battery: 4290 mAh
Built in Camera: 1.0 MP
5 GHz AC Bluetooth 4.2

JD310



UNI ©

CPU: Intel Celeron N4100
RAM: 4 GB LPDDR3
Storage: 256GB SSD + 64GB EMMC
GPU: Intel UHD Graphics 600
Screen: 14.1" FHD Resolution 1920*1080

Battery: 4800 mAh
Built in Camera: 2.0 MP
AC WIFI Bluetooth 4

JD195



Special

CPU: MediaTek P60 Octa-Core
RAM: 6 GB
Storage: 128 GB
Android 11
SIM Card: Dual Nano SIM Card
+ TF Card
Camera Front: 16 MP
Camera Back: 20 MP

Screen: 6.52 inch screen with
720*1600 HD+
Battery: 5900 mAh
Wi-Fi: AC- 5 G WIF
Bluetooth: 4.2
Charger: Type C charging Port
with Fast Charge capability

Gifts: Screen Protector, Back Cover

JD150



Advanced



CPU: MediaTek Helio P60 Octa-Core
RAM: 6 GB
Storage: 128 GB
Android 10
SIM Card: Dual Nano SIM Card
Camera Front: 16 MP
Camera Back: 16 MP
Screen: 6.3 inch screen with
1080*2280 FHD+

Battery: 4400 mAh
Wi-Fi: 5 G WIFI
Bluetooth: 5.0
Charger: Micro usb charging
Port Fast Charge capability

Gifts: Screen Protector, Back Cover

JD144

Plus

CPU: MediaTek Helio A25 Octa-Core
RAM: 4 GB
Storage: 128 GB
Android 10
SIM Card: Dual Nano SIM Card
+ TF Card
Camera Front: 8 MP
Camera Back: 16 MP

Screen: 6.55 inch screen with
720*1600 HD+
Battery: 4500 mAh
Wi-Fi: 5 G WIFI
Bluetooth: 5.0
Charger: Type C charging Port
Fast Charge capability

Gifts: Screen Protector, Back Cover



JD136

TAG-PHONE



CPU: MediaTek Helio P60 Octa-core
RAM: 6 GB
Storage: 64 GB
Android 10
SIM Card: Dual Nano SIM Card
Camera Front: 8 MP
Camera Back: 16 MP
Screen: 6.21 inch HD+
Battery: 4000 mAh

Wi-Fi: supports
Bluetooth: 4.2
Charger: Micro usb charging
Port Fast Charge capability

Gifts: Screen Protector, Back Cover

JD112

EXECUTIVE

CPU: Mediatek Helio G99 Octa core
16GB Ram (8GB+8GB expended)

Storage: 256GB

Android 14

External memory up to 256GB

Screen: 10.4" 2000*1200 IPS

Battery: 7500 mAh

Camera: Front 5.0 MP ,
Rear 8.0 Mega pixels

Dual SIM Card

Gifts: Screen protector, book style leather protective case

JD145



EBook II

CPU: Allwinner A133, Quad core 1.6GHz

RAM: 4GB

Storage: 64GB

Android 13

Camera Front: 2 MP, **Back:** 5 MP

Screen: 10.1" FHD

Battery: 6000 mAh

JD80



EBook I

CPU: Allwinner QUAD CORE

RAM: 4GB

Storage: 64GB

Android 14

Camera Front: 2 MP, **Back:** 5 MP

Screen: 10.1" FHD

Battery: 6000 mAh

JD73



TAB III WI-FI

CPU: MediaTek MTK 8175 Cortex-A53

RAM: 6GB

Storage: 128GB

Android 13

Camera Front: 5 MP, **Back:** 13 MP

Screen: 10.1" FHD

Battery: 6000 mAh

JD110



TAB KIDS II

CPU: Spreadtrum SC7731E Quad-Core
RAM: 2GB
Storage: 32GB
Android 11
Camera Front: 2 MP, **Back:** 8 MP
Screen: 8 inch, HD+
Battery: 4000 mAh
Gifts: Back Cover , OTG Converter Screen Protector

JD64



TAB KIDS I

CPU: Spreadtrum SC7731E Quad-core
RAM: 2GB
Storage: 32GB
Android 10
Camera Front: 2 MP, **Back:** 8 MP
Screen: 8" HD+
Battery: 4000 mAh

JD64



TAB II

CPU: Spreadtrum SC9863- Octa Core
RAM: 4GB
Storage: 64GB
Android 9
Camera Front: 5 MP, **Back:** 13 MP
Screen: 10.1" FHD
Battery: 6500 mAh

JD134



DC

CPU: Spreadtrum SC9863 Octa-Core
RAM: 4GB
Storage: 64GB
Android 9
Camera Front: 5 MP, **Back:** 13 MP
Screen: 10.1" FHD
Battery: 6000 mAh
Gifts: Screen Protector , OTG Converter

JD123

