تاجيبيديا

نشرة الموسوعة الإلكترونية العربية

كانون الأول (ديسمبر) ٢٠٢١، الإصدار: ٧٠

الإمارات تنظّم "قمة اللغة العربية".. لتعزيز مكانتها واستشراف مستقبلها

أبوظبي – نظمت وزارة الثقافة والشباب الإماراتية بالشراكة مع مركز أبوظبي للغة العربية في الفترة ما بين ١٩ و٢٠ ديسمبر/كانون الأول، قمة اللغة العربية في دورتها الافتتاحية.

وعقدت القمة تحت شعار "حوار المجتمعات وتواصل الحضارات"، بالتزامن مع انعقاد الدورة ٢٢ لمؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافيّة في الوطن العربي.

وجاء الحدث الثقافي الكبير برعاية كريمة من الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس دولة الإمارات رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وانسجاماً مع المستهدفات الاستراتيجية لوزارة الثقافة والشباب، وإسهاماً في ترجمة رسالة إكسبو دبي ٢٠٢٠ في "تواصل العقول وصنع المستقبل".

وتمثّل قمة اللغة العربية منصة تفاعل وحوار، تجمع صنّاع القرار بأصحاب المصلحة والجمهور.

كما تعكس جهود الوزارة ومركز أبوظبي للغة العربية لتعزيز مكانة اللغة العربية وجعل الإمارات مركزاً للامتياز فيها.

ويأتي انعقاد القمة في إطار الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية في ١٨ ديسمبر/كانون الأول من كل عام، والذي أعلنته منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، إذ تُعدّ اللغة العربية ركناً من أركان التنوع الثقافي للبشرية. وهي إحدى اللغات الأكثر انتشاراً واستخداماً في العالم، يتحدث بها ما يزيد على ٤٠٠ مليون إنسان.

في هذا الإصدار

اللغــة العربيــة وتعزيــز التواصـل الحضـــاري/ الإمارات وفرنسا ص٢

تحرك برلماني لحمايتها.. "معا لدعم اللغــة العربية"

حملة في قطر للدفاع عن لغة الضاد.....ص٤

الضّاد.. لغة عالمية في مجلة القوافي.....ص٦

وبهذه المناسبة، قالت نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب بالإمارات: "تعكس قمة اللغة العربية، التي تُعد أول حدث حكومي رسمي بهذا المستوى عربياً وعالمياً، حِرص والتزام دولة الإمارات بالنهوض بلغتنا وتعزيز مكانتها عالمياً، وتوحيد الجهود لتعزيزها واستشراف مستقبلها. وتركّز القمة على جملة من الموضوعات، أبرزها النسخة الثانية من تقرير حالة اللغة العربيّة ومستقبلها الذي تصدره الوزارة، بالشراكة مع المجلس الاستشاري للغة العربية، ومناقشة أهم نتائج وتوصيات التقرير الأول الصادر في ديسمبر ٢٠٢٠، وبحث سبل التعاون لإطلاق مشاريع جديدة في مجال اللغة العربية وتطويرها".

وتشكل القمة مرجعية دولية للغة العربية، تعزز حضورها وثقافتها وآدابها وفنونها، وتقدم مقاربة جديدة تساعد في تطوير أساليب استخدام اللغة العربية وتمكينها كوسيلة للتواصل واكتساب المعرفة، كما تشكل حدثاً معرفياً وثقافياً يجمع تحت مظلة واحدة خبراء اللغة في جميع المجالات، لرسم مستقبل العربية بناء على القراءة الدقيقة للتحديات الحالية. (العين الإخبارية)

المصدر: العين الاخبارية

اللغة العربية وتعزيز التواصل الحضاري/ الإمارات وفرنسا

بقلم: د. علي بن تميم

اللغة العربية كانت وستبقى اللغة الحية المتجددة التي تحمل عنواناً حضارياً ترقى من خلاله في علاقاتها مع الآخرين، وتوجد الروابط التي تلتقي عبرها مع ثقافات العالم؛ لبناء منظومات معرفية عالمية شاملة تعمل في إطار رؤى مشتركة تجتمع من خلالها العقول؛ لابتكار كل ما من شأنه خدمة الإنسانية.

ولقد كانت العلاقات الثقافية بين دولة الإمارات وجمهورية فرنسا، ومنذ تأسيس دولة الاتحاد على يد الأب المؤسس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه»، نموذجاً لهذا التلاقي الحضاري الذي انطلق من الأسس والمبادئ التي تقوم عليها الدولتان، والتي ترسخ قيم التسامح والتعايش والسلام والمحبة، التي كانت ركيزة من أهم ركائز التواصل للبلدين في علاقاتهما مع مختلف دول العالم.

ومن هنا فإن العلاقات المعرفية والثقافية بين الجانبين، شكّلت اللبنة الرئيسة في نسيج هذا النموذج الاستثنائي للعلاقات المشتركة بين الدول، الذي نرى اليوم معالمه واضحة على أرض الواقع من خلال المشاريع والمبادرات المشتركة، والصروح الثقافية والعلمية الموجودة على أرض الإمارات، والشاهدة على عمق هذه الروابط؛ من «متحف اللوفر» إلى «جامعة السوربون» إلى معاهد تعليم اللغة الفرنسية المنتشرة في دولة الإمارات، وغيرها الكثير من المبادرات المثمرة التي حققت نتائج إيجابية في دعم المشهد الثقافي في الدولة، وترسيخ حضوره العالمي.

ولعلنا جميعاً نتفق على أن عملية بناء الشراكات، وتعزيز أُطر التعاون بين الثقافة العربية وجميع الثقافات الأخرى، هي أمثل سبيل للتواصل بين الشعوب، وأداة فعالة للتعريف بقيم هذه الثقافة الأصيلة ومبادئها الإنسانية، التي شكلت بإرثها العريق النهج الذي تتبناه دولة الإمارات في علاقاتها مع مختلف دول العالم، والتي وضعت لأجله الكثير من الخطط والمشاريع.

ويأتي «مركز أبوظبي للغة العربية» بأهدافه الاستراتيجية، والمبادرات والبرامج التي يعمل عليها على المستويات المحلية والإقليمية والعالمية، ليُسهم في تحقيق هذه الرؤية وتنفيذ توجيهات قيادة دولة الإمارات ورؤية إمارة أبوظبي، عبر بناء الشراكات العالمية لتعزيز التواصل الحضاري؛ من خلال توظيف اللغة العربية، التي كانت على مر التاريخ لغة التسامح والعلم والمعرفة.

واليوم تلتقي ثقافتنا مع الثقافة الفرنسية مجددًا، ومن خلال الشراكة مع معهد العالم العربي في باريس، لتواصل مسيرة العمل المشترك؛ لتقديم منظومة ثقافية تلتقي فيها الجهود للتعريف بالعربية لغةً للسلام والأخوة الإنسانية، مثلما انطلقت من الجزيرة العربية إلى جميع أنحاء العالم، وكانت اللغة التي اجتمع على مكانتها والحرص على تعلم علومها وآدابها ومعارفها الكثير من شعوب العالم في أيام حضارتها.

وستشكل هذه الشراكة، وبكل ما تحمله الكلمة من معنى، محطة جديدة بارزة ضمن محطات التعاون الثقافي الإماراتي الفرنسي، الذي يهدف إلى إيجاد نماذج عمل عالمية، من شأنها تبني رؤى جديدة ترسخ من خلالها مكانة اللغة العربية وتعزز انتشارها ووصولها إلى غير الناطقين بها.

وهذه الشراكة، وبما تتضمنه من إطلاق مبادرات، وتنظيم فعاليات ومسابقات، وإعداد التقارير العلمية المتخصصة عن حالة اللغة العربية، ودعم المواهب، هي تجسيد عملي لاستراتيجية المركز الطويلة الأمد، والتي نعمل من خلالها على التعاون مع المؤسسات الثقافية والمعرفية المرموقة حول العالم، والتي يُعد «معهد العالم العربي في باريس» أبرزها، إذا ما نظرنا إلى جهوده في تكريس الثقافة العربية، وإقامة حوار حقيقي بين المنطقة العربية وفرنسا وأوروبا عبر المشاريع الثقافية والتعاون مع المفكرين والمثقفين العرب، ومبادراته المبتكرة في تعزيز الانتشار والإقبال على اللغة العربية، ولاسيما «شهادة الكفاءة الدولية في اللغة العربية»، التي تُمنح للأفراد والمؤسسات بعد الخضوع لاختبار علمي لتقييم كفاءاتهم في الفهم والتعبير باللغة العربية.
هذه الجهود، التي تلتقي مع جهود «مركز أبوظبي للغة العربية»، وتدعم السعي الحثيث للنهوض بلغتنا العربية في المجالات التعليمية والثقافية والإبداعية، وتعزيز حضورها كلغة عالمية بين اللغات الأخرى، ستفتح الآفاق أمام صياغة وتوفير برامج مهمة تسهم في تمكين العربية وفق رؤية منهجية.

فاستعادة اللغة العربية مكانتَها التاريخية، يتطلب رؤية استشرافية، وإطلاق مبادرات مبتكرة متجددة تواكب متطلبات العصر، وتستفيد من جميع الإمكانات التي توفرها التطورات من حولنا، ولاسيما التطورات التقنية التي هي المحرك الرئيس لأي نجاح في وقتنا الحالي. لأن العربية لغة حيوية ومتجددة على الدوام، والآن هو الوقت الأنسب لاستعادة مكانتها؛ لتكون مصدر فخر واعتزاز لأبنائها والناطقين بها. (الاتحاد)

المصدر: صحيفة الاتحاد

تحرك برلماني لحمايتها.. "معا لدعم اللغة العربية" حملة في قطر للدفاع عن لغة الضاد

الدوحة - انطلقت في قطر حملة لدعم لغة الضاد وتمكينها في المجتمع، والتأكيد على أن أي أمة بلا لغة خاصة بها أمة ضعيفة بلا هوية، سهل احتواؤها والسيطرة والهيمنة الثقافية عليها.

وأشارت الحملة -التي يقودها حمد عبد العزيز الكواري وزير الدولة القطري رئيس مكتبة قطر الوطنية وزير الثقافة السابق- إلى أنه في ظل عصر العولمة والتوسع التكنولوجي باتت اللغة العربية مهددة بشكل كبير، مؤكدا على ضرورة أن تكون للمؤسسات التعليمية في المجتمع والمراكز المحلية المعنية بهذه اللغة وقفة فاعلة عاجلة لإيقاف تدهورها.

حماية للأمن الثقافي

وبالتزامن مع الحملة الضخمة لدعم لغة الضاد أحال مجلس الشورى القطري قانون "حماية اللغة العربية" إلى لجنة الشؤون الثقافية والإعلام لمناقشة وسائل تفعيله، حيث طالب عدد من الأعضاء بسرعة تفعيل القانون، وإيقاع عقوبات على المخالفين حماية للأجيال.

وقد أكد وزير الدولة القطري حمد الكواري -الذي استضافه المجلس- أن "حماية اللغة العربية تعد حماية للأمن الثقافي للمجتمع، وأن الأمن الثقافي والقومي لا يقل أهمية عن الأمن السياسي والاقتصادي".

ولفت إلى أن مسيرة النهضة والتنمية -التي مرت بها دول الخليج ودولة قطر على وجه الخصوص- استدعت وجود ثقافات ولغات عديدة في المجتمع، وأن هذا الوضع -رغم وجود جوانب إيجابية له- فإن هناك جوانب سلبية لا ينبغي إغفالها تتعلق بموقفنا من هذه اللغات والثقافات.

وشدد على أهمية دور الأسرة والأم في تنشئة الأبناء وتعليمهم اللغة العربية بشكل سليم، وعلى أهمية تبسيط تعليمها وفق الطرق الحديثة والتي ترغّب في تعلم اللغة الأم.

آثار عميقة

بدوره، دعا عبد العزيز السبيعي رئيس مجلس أمناء المنظمة العالمية لحماية اللغة العربية وزير التعليم الأسبق -الذي استضافه المجلس أيضا- إلى تدخل الجهات المختصة لتعديل مسار تعليم اللغة العربية عبر إجراءات عملية، مشددا على أن الجهات الحكومية وغير الحكومية مسؤولة عن تطبيق القانون.

من جهته، يقول أستاذ البلاغة وتحليل الخطاب في جامعة قطر الدكتور عماد عبد اللطيف إن الحملات الداعمة للغة العربية مهمة على مستويات شتى في عالمنا العربي، موضحا أنها تضع التحديات التي تواجهها هذه اللغة في قلب النقاش العام وتتيح فرصة إدراك المخاطر الكبرى التي تواجهها في عالم يتجه بخطى ثابتة نحو هيمنة شاملة للغة الإنجليزية.

ويضيف عبد اللطيف - في حديث للجزيرة نت- أن هذه الحملات تكتسب أهميتها كذلك من دورها في توضيح حقيقة أن المخاطر التي تواجهها اللغة العربية ذات آثار عميقة على مستقبل العرب، فالتخلي الطوعي عن اللغة الأم وتبني الإنجليزية بوصفها لغة تفكير وتواصل وكتابة يعني حرفيا إحداث قطيعة كلية مع الهوية العربية بقيمها ومُثُلها وتراثها.

ويوضح أن الطفل لا يكتسب مهارات اللغة الإنجليزية فحسب، بل يتشرب معها دون وعي قيما وأخلاقيات ومعتقدات متجذرة داخل هذه اللغة، مضيفا "وحيثما ولّينا وجوهنا سنجد آثارا شتى لصراع الهويات ذي الجذور اللغوية".

مفارقة لافتة

ويلفت أستاذ البلاغة وتحليل الخطاب في جامعة قطر إلى أن المشرق العربي عاش زمنا طويلا لا يعاني من مشكلات جذرية في السياسة اللغوية مقارنة ببعض بلدان المغرب العربي التي عانت من تغلغل لغة المستعمر قهرا وتسلطا مثلما كان عليه الحال في الجزائر.

ويتابع "لكن خلال العقدين الأخيرين ظهرت مفارقة لافتة تستحق الاهتمام البحثي والمجتمعي والسياسي على نطاق واسع، فقد اختارت بعض البلدان المشرقية تبنّي لغة المستعمِرين السابقين طوعا، بسبب دعاوى العولمة المشوهة وأحلام محاكاة نموذج الحياة الغربية".

ويرى عبد اللطيف أن المجتمعات العربية ستعاني الكثير من الأزمات بسبب اضطراب السياسات اللغوية، ولن تكون آثارها قاصرة على حقل التواصل فحسب، بل ستمتد إلى جوانب شتى في المجتمع، بعضها قد يكون مؤثرا على نحو جذري على مستقبلها.

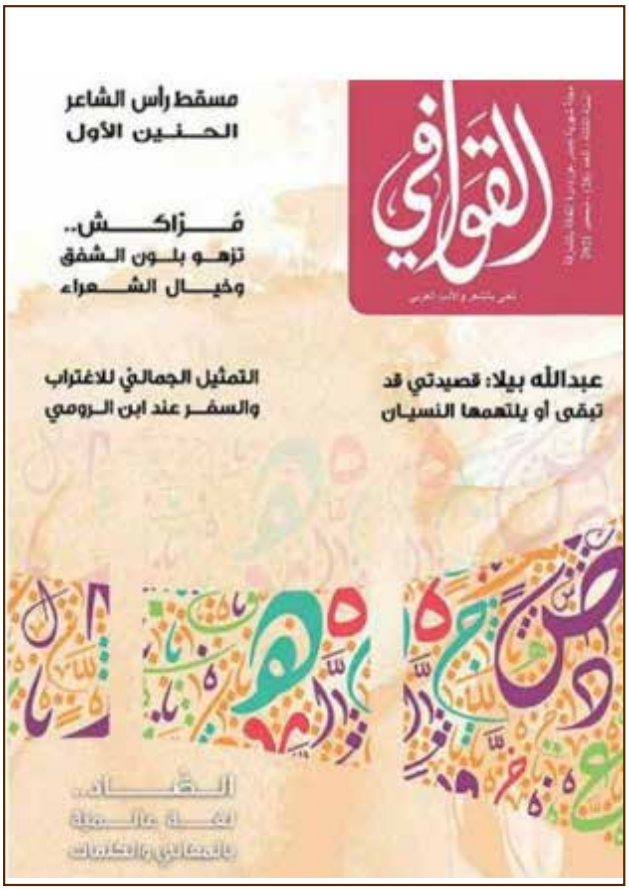
وفي الختام، أعرب عن أمله أن تكون الحملات الداعية إلى دعم اللغة العربية فرصة للتفكير الهادئ والبحث المستفيض للسياسات اللغوية المحلية والإقليمية في عالمنا العربي.

وأصدر أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني في يناير/كانون الثاني ٢٠١٩ قانونا بشأن حماية اللغة العربية ينص على أن تلتزم جميع الجهات الحكومية وغير الحكومية بحماية ودعم هذه اللغة في كافة الأنشطة والفعاليات التي تقوم بها، وباستعمالها في اجتماعاتها ومناقشاتها وفي الإعلانات المرئية أو المسموعة أو المقروءة، وأن تكون لغة التعليم في المؤسسات التعليمية العامة، على أن تلتزم المؤسسات التعليمية الخاصة بتدريس اللغة العربية بوصفها مادة أساسية مستقلة ضمن مناهجها.

وسنويا، يحتفل العالم باليوم العالمي للغة العربية في ١٨ ديسمبر/كانون الأول، وهو ذكرى قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة باعتماد العربية ضمن اللغات الرسمية للمنظمة الدولية. (الجزيرة)

المصدر: شبكة الجزيرة الاعلامية

الضّاد.. لغة عالمية في مجلة القوافي



الشارقة - صدر عن بيت الشعر في دائرة الثقافة بالشارقة العدد ٢٨ من مجلة «القوافي» الشهرية؛ وجاءت افتتاحية المجلة تحت عنوان: «إبداعات فارقة للشعر في الصورة والخيال»، وفيها: لا تزال عالميّة اللغة العربية بتنوعاتها الموسيقية، وأشكالها التعبيرية، وتراكيبها الثريّة هي المعبر أمام أبناء العربية للتلاحم مع اللغات الأخرى، بخاصة في ذكرى تتجدد كل عام تتمثل في اليوم العالمي للغة العربية، فالضاد فاعلة دائماً في تجديد كينونة الإنسان العربي، وهي المجسّدة لعواطفه، كونها جسر التواصل الحيّ، ومظهراً من مظاهر التصوير، فهي أفق عالمي للشعر العربي بتشكيلاتها المجازية التي تعدّ إعجازاً حقيقيّاً، وبياناً رفيعاً.

إطلالة العدد حملت عنوان الوفاء في الشعر والوعي الجمالي للهوية الإنسانية وكتبها الدكتور أحمد شحوري. في باب «مسارات» كتب الإعلامي حمدي الهادي موضوع اللغة العربية وحضورها في الأجيال الشعرية.

حفل العدد في أبوابه الثابتة بموضوعات متخصصة لشعراء وباحثين عرب درسوا تحولات القصيدة العربية لعدد من المبدعين، وتضمن العدد لقاء مع عبدالله بيلا، وحاوره نزار النداوي، واستطلعت إباء الخطيب موضوع السعادة في قاموس الشعراء.

في باب «مدن القصيدة» كتب رابح فلاح عن «مراكش المغربية»، وفي باب «أجنحة» حاور عبد الرزاق الربيعي الشاعرة السعودية هيفاء الجبري، وتنوعت فقرات «أصداء المعاني» بين حدث وقصيدة، ومن دعابات الشعراء، وقالوا في، وكتبها فواز الشعار، وفي باب مقال كتب أحمد سويلم عن تجربة السفر عند ابن الرومي، وفي باب «عصور» كتبت لامعة العقربي عن أبو البقاء الرندي.. خاتم الشعراء في ذاكرة الأندلس.

وفي باب «نقد» كتب عيسى الصيادي عن رمزية الذّئب.. سيّد الصحارى وملهم الشعراء، وكتبت د. باسلة زعيتر عن الحنين الأول لمسقط رأس الشعراء، وفي «تأويلات» قرأ د. محمد صلاح زيد قصيدة «لو سمحت» لأحمو الحسن الأحمدي، وقرأ محمد طه العثمان قصيدة «الأسئلة» لحازم مبروك، وفي «استراحة الكتب» تناولت انتصار عباس ديوان نهار الغزالة لعلي مي، وفي «الجانب الآخر» تناول حسن شهاب الدين موضوع الرثاء في الشعر الجاهلي، وزخر العدد بمجموعة مختارة من

القصائد التي تطرقت إلى مواضيع شعرية شتى، واختتم العدد بحديث الشعر لمدير التحرير الشاعر محمد البريكي بعنوان: «الشعر والاحتفال بالكلمات» وجاء فيه: «لنمضِ معاً أيّها الشعر إلى أيّ خلاصٍ جديد، وتفاؤلٍ يخرجنا من نفقٍ بعيدٍ إلى زوايا تنقذنا من الغرق في المفردات الغائمة التي لا تقول الشعر، فكل نقطةٍ جديدةٍ على السطر هي اكتمال لمعنى مشرقٍ بالحياة، ومبتعدٍ عن الشرود الذي يوصل إلى القصيدة، هي خفقان القلب وسيل مترقرق من الخيال الذي يسقط في لحظة يتنفّس فيها الشاعر من الخيال. (الخليج)

المصدر: صحيفة الخليج

موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية
مبنى الإدارة العامة لمجموعة طلال أبوغزاله، ٤٦ شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الأردن
هاتف: ٥١٠٠٩٠٠ (٦ ٩٦٢+)

Email: info@tagepedia.org **TAGEPEDIA**

register.tagepedia.org

تم اعداد هذه النشرة من قبل موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية

طلال أبوغزالة للتقنية

TAGTech.Global

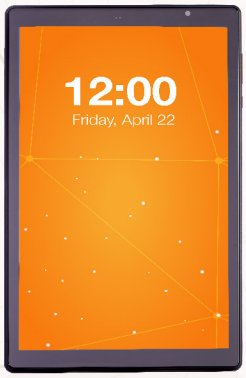
أدواتك التقنية للمستقبل الرقمي الحتمي

TAG-DC

- سبريد ترم 9863 ثماني النواة
- 4 جيجا بايت
- 64 جيجا بايت
- 6000 مللي أمبير
- 10.1 إنش - FHD
- اندرويد 9
- يدعم شريحتي اتصال
- واي فاي نوع AC ، GPS ، يدعم بلوتوث
- الكاميرا الأمامية : 5 ميجا بكسل
- الكاميرا الخلفية : 13 ميجا بكسل

Gift: لاصقة حماية للشاشة | شاحن OTG

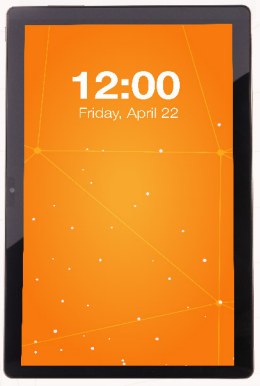
TAG-TAB II



- سبريد ترم 9863 ثماني النواة
- 4 جيجا بايت
- 64 جيجا بايت
- 6500 مللي أمبير
- 10.1 إنش - FHD
- اندرويد 9
- يدعم شريحة اتصال
- واي فاي نوع AC ، GPS ، يدعم بلوتوث
- الكاميرا الأمامية : 5 ميجا بكسل
- الكاميرا الخلفية : 13 ميجا بكسل

Gift: حافظة جلدية | لوحة مفاتيح Docking(touch pad) & قلم لمس
سماعات بلوتوث عالية الجودة | لاصقة حماية للشاشة

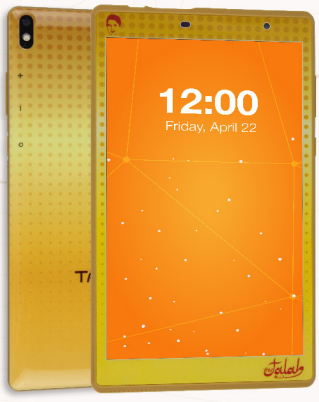
TAG-TAB III



- ميديا تيك MTK8788 ثماني النواة
- 6 جيجا بايت
- 128 جيجا بايت
- 6000 مللي أمبير
- 10.1 إنش - FHD
- اندرويد 10
- يدعم شريحة اتصال
- واي فاي نوع AC، GPS ، يدعم بلوتوث
- الكاميرا الأمامية : 5 ميجا بكسل
- الكاميرا الخلفية : 16 ميجا بكسل

Gift: حافظة جلدية

TAG-TAB KIDS



- سبريد ترم SC7731E رباعي النواة
- 2 جيجا بايت
- 32 جيجا بايت
- 4000 مللي أمبير
- 8 إنش - HD +
- اندرويد 10
- غطاء بلاستيكي
- واي فاي، GPS ، يدعم بلوتوث
- الكاميرا الأمامية : 2 ميجا بكسل
- الكاميرا الخلفية : 8 ميجا بكسل
- مستشعر ضوء ومسافه

Gift: حافظة حماية (سيلكون)

مبنى طلال أبوغزاله للتقنية 7، شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الاردن
مبنى كلية طلال أبوغزاله 104، شارع مكة، أم اذينة، عمان، الاردن
+962 65100 250 info@tagtech.global For More Information: www.tagtech.global

P.T.O

طلال أبوغزالة للتقنية

TAGTech.Global

أدواتك التقنية للمستقبل الرقمي الحتمي

TAG-PHONE

- المعالج: ميديا تك Helio P60 ثماني النواة
- 6 جيجابايت — اندرويد 10
- 64 جيجابايت — بطاقتا SIM نانو مزدوجتان
- بطارية سعة 4000 مللي أمبير
- شاشة 6.21 بوصة + HD
- الكاميرا الأمامية : 8 ميجا بكسل، الكاميرا الخلفية : 16 ميجا بكسل

Gift

سماعات سلكية

لاصقة حماية للشاشة

غطاء خافي

TAG-PHONE Plus

Brown

Elegant Green

Magic Black

Dreamy Blue

- المعالج: ميديا تك Helio A25 ثماني النواة
- 4 جيجابايت — اندرويد 10
- 128 جيجابايت — بطاقتا SIM نانو مزدوجتان + بطاقة ترانس فلاش
- بطارية سعة 4500 مللي أمبير
- شاشة 6.55 بوصة + HD
- الكاميرا الأمامية : 8 ميجا بكسل، الكاميرا الخلفية : 16 ميجا بكسل

Gift

لاصقة حماية للشاشة

غطاء خافي

TAG-PHONE Advanced

Brown

Fantasy Forest

Space Gray

Streamer Purple

- المعالج: ميديا تك Helio P60 ثماني النواة
- 6 جيجابايت — اندرويد 10
- 128 جيجابايت — بطاقتا SIM نانو مزدوجتان
- بطارية سعة 4400 مللي أمبير
- شاشة 6.3 بوصة + FHD
- الكاميرا الأمامية : 16 ميجا بكسل، الكاميرا الخلفية : 16 ميجا بكسل

Gift

لاصقة حماية للشاشة

غطاء خافي

مبنى طلال أبوغزاله للتقنية 7، شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الاردن

مبنى كلية طلال أبوغزاله 104، شارع مكة، أم اذينة، عمان، الاردن

+962 65100 250 info@tagtech.global For More Information: www.tagtech.global

P.T.O

طلال أبوغزالة للتقنية

TAGTech.Global

أدواتك التقنية للمستقبل الرقمي الحتمي

TAGITOP®-MULTI

- المعالج : انتل i7 الجيل السادس (6500 U)
- معالج الرسومات : انتل HD + نيفيديا MX GT940
- الذاكرة العشوائية : 8 جيجا بايت نوع DDR3
- سعة التخزين : 1 تيرا بايت HDD | 128 جيجا بايت SSD
- مدخلين USB 2.0، مدخلين USB 3.0 مدخل HDMI (4K)
- لوحة مفاتيح مضاءة

حقيبة لابتوب

4000 مللي أمبير

15.6 إنش - FHD

مزود بكاميرا

واي فاي AC، بلوتوث 4.0

TAGITOP®-PLUS

- المعالج : انتل i7 الجيل الثامن (8550 U)
- معالج الرسومات : انتل HD ®
- الذاكرة العشوائية : 8 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين : 1 تيرا بايت HDD | 128 جيجا بايت SSD
- مدخلين USB 2.0، مدخلين USB 3.0 مدخل HDMI (4K)
- لوحة مفاتيح مضاءة

حقيبة لابتوب

4000 مللي أمبير

15.6 إنش - FHD

مزود بكاميرا

واي فاي AC، بلوتوث 4.0

TAGITOP®-PRO

- المعالج : انتل i7 الجيل العاشر (1065 G7)
- معالج الرسومات : انتل Iris® Plus Graphics
- الذاكرة العشوائية : 8 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين : 128 جيجا بايت SSD - 512 جيجا بات SSD
- مدخل USB 2.0، مدخلين USB 3.0 مدخل HDMI (4K)
- لوحة مفاتيح مضاءة

حقيبة لابتوب

7400 مللي أمبير

15.6 إنش - FHD

مزود بكاميرا

يدعم بصمة الإصبع

واي فاي AC، بلوتوث 4.0

THUNDERBOLT

TAGITOP®-PLUS II

- المعالج : انتل i7 الجيل العاشر (10510 U)
- معالج الرسومات : انتل UHD + نيفيديا MX250
- الذاكرة العشوائية : 8 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين : 128 جيجا بايت SSD - 512 جيجا بات HDD
- مدخل USB 2.0، مدخلين USB 3.0، مدخل Type C ، مدخل RJ45
- لوحة مفاتيح مضاءة

حقيبة لابتوب

5000 مللي أمبير

15.6 إنش - FHD

مزود بكاميرا

يدعم بصمة الإصبع

واي فاي AC، بلوتوث 4.2

مبنى طلال أبوغزاله للتقنية 7، شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الاردن

مبنى كلية طلال أبوغزاله 104، شارع مكة، أم اذينة، عمان، الاردن

+962 65100 250 info@tagtech.global For More Information: www.tagtech.global

P.T.O

طلال أبوغزالة للتقنية

TAGTech.Global

أدواتك التقنية للمستقبل الرقمي الحتمي

TAGITOP®- UNI C

- المعالج : انتل Celeron N4100
- معالج الرسومات : انتل UHD
- الذاكرة العشوائية : 4 جيجا بايت نوع DDR3LP
- سعة التخزين: 256 جيجا بايت SSD - 64 جيجا بايت EMMC
- مدخل USB 3.0، مدخلين USB 2.0 مدخل مصغر HDMI مدخل RJ45

4800 مللي أمبير

14.1 إنش - FHD

مزود بكاميرا

واي فاي AC، بلوتوث 4.0

TAGITOP®- UNI

- المعالج : انتل i3 الجيل الخامس (5005 U)
- معالج الرسومات : انتل HD 5500
- الذاكرة العشوائية : 8 جيجا بايت نوع DDR3
- سعة التخزين : 128 جيجا بايت SSD - 512 جيجا بات HDD
- مدخل USB 2.0، مدخل USB 3.0 مدخل HDMI، مدخل Type C
- لوحة مفاتيح مضاءة

حقيبة لابتوب

4000 مللي أمبير

14.1 إنش - FHD

مزود بكاميرا

يدعم بصمة الإصبع

واي فاي AC، بلوتوث 4.0

TAGITOP®- EDU

- المعالج : انتل i3 الجيل العاشر (1005 G 1)
- معالج الرسومات : إنتل UHD
- الذاكرة العشوائية : 4 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين : 128 جيجا بايت SSD
- مدخلين USB 3.0 مدخل HDMI، مدخل Type C ، مدخل RJ45

حقيبة لابتوب | ماوس USB | غطاء مطاطي

4290 مللي أمبير

14 إنش - FHD

مزود بكاميرا

واي فاي AC، بلوتوث 4.2

TAGITOP®- FLIP

- المعالج : انتل i5 الجيل الثامن (8259 U)
- معالج الرسومات : انتل Iris® Plus 655
- الذاكرة العشوائية : 8 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين : 256 جيجا بايت SSD
- مدخل USB 3.0 مدخل HDMI، مدخل Type C
- لوحة مفاتيح مضاءة

7000 مللي أمبير

14.1 إنش - FHD
شاشة لمس

مزود بكاميرا

يدعم بصمة الإصبع

واي فاي AC، بلوتوث 4.2

مبنى طلال أبوغزاله للتقنية 7، شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الاردن

مبنى كلية طلال أبوغزاله 104، شارع مكة، أم اذينة، عمان، الاردن

+962 65100 250 info@tagtech.global For More Information: www.tagtech.global

P.T.O