



تاجيبديا

نشرة الموسوعة الإلكترونية العربية

آب (أغسطس) ٢٠١٩، الإصدار: ٤٢

في هذا الإصدار صفحة

- | | |
|---|----|
| طلال أبوغزاله: حاجة اللغة العربية لشهادة "طلاقه" | 1 |
| حسين الحمادي: تطوير تعليم اللغة العربية قضية وطنية | 4 |
| بنكهة قطرية.. إنجليز وآخرون يتحدثون لغة معمارية عربية | 5 |
| مركز الشيخ زايد للغة العربية .. منارة علم عربية على أرض صينية | 8 |
| مبادرة ولي العهد «ض» ومجمع اللغة العربية | 10 |
| اللغة العربية تدخل إلى أكبر مواقع التسوق الألمانية | 11 |

طلال أبوغزاله: حاجة اللغة العربية لشهادة "طلاقه" كحاجة الإنكليزية لـ "توفل" و "أيلتس"



لأنني أحب الحقيقة وأحبكم أقول:
حاجة اللغة العربية لشهادة "طلاقه" كحاجة
الإنكليزية لـ "توفل" و "أيلتس"

أولاً: أهمية اللغة العربية:

حظيت اللغة العربية عبر القرون بما لم تحظ به

لغة أخرى من عوامل القوة والبقاء. فهي اللغة التي ولدت في مهد الأبجدية الأقدم في تاريخ الإنسان، وورثت بعض خصائص وسمات أمهاتها وأخواتها من لغات الشرق القديم. وأصبحت بمجيء الإسلام لغة القرآن ووعاء الإيمان.

ولاهتمامهم الكبير باللغة، كان لعرب الجاهلية مؤتمرٌ لغويٌ يعقدونه في كل عام في الطائف، الجزيرة العربية يجتمع فيه شعراؤهم وخطباؤهم لتناشد الأشعار. إنه سوق عكاظ الذي يعد أكبر أسواق العرب في الجاهلية، وأشهر ملتقى للفكر والأدب والثقافة المتنوعة بين القبائل العربية، والوافدين إلى السوق من أنحاء الجزيرة العربية، يحضره كبار الشعراء والخطباء والأدباء.

ويتفق العلماء على أن اللغة العربية قادرة على استيعاب تطورات العصر وفتح آفاق جديدة لدور البحث العلمي العربي ووضعه في المكان اللائق به في عالم اليوم.

ثانياً: العالم يحتاج لغتنا العربية:

على المستوى العالمي، أدركت هيئة الأمم المتحدة منزلة اللغة العربية، فجعلتها الثالثة ضمن اللغات الست المعتمدة لديها وهي (الإنجليزية والإسبانية والعربية والفرنسية والروسية والصينية).

في أكتوبر ٢٠١٢، ولدى انعقاد الدورة ١٩٠ للمجلس التنفيذي لليونسكو تقرر تكريس يوم ١٨ ديسمبر يوماً عالمياً للغة العربية. واحتفلت اليونسكو في تلك السنة للمرة الأولى بهذا اليوم. وفي ٢٣ أكتوبر ٢٠١٣ قررت الهيئة الاستشارية للخطة الدولية لتنمية الثقافة العربية التابعة لليونسكو، اعتماد اليوم العالمي للغة العربية كأحد العناصر الأساسية في برنامج عملها لكل عام.

ثالثاً: الحاجة لموسوعة إلكترونية عربية:

موسوعة طلال أبوغزاله "تاجيبيديا" هي ماكنة بحث إلكتروني لنشر المعرفة الموثقة والمنقحة باللغة العربية على الإنترنت. الموسوعة عبارة عن منصة إلكترونية عامة وشاملة باللغة العربية تحوي كما هائلاً من المعلومات المفيدة والمعرفة الموثقة. ويستطيع المرء أن يصل إليها وأن يبحر عبرها باستخدام الوسائل التقنية الحديثة. وهي تغطي شتى المجالات السياسية والعلمية والأدبية والثقافية والمعرفية.

وتهدف "تاجيبيديا" إلى أن تكون أيضاً الموسوعة العربية المرجعية الشاملة للمتخصصين والمهتمين بالمعرفة العلمية والمهنية والتشريعية. وقد استغرق إعداد منصة تاجيبيديا الموسوعية عشر سنوات من العمل. وستحوي عند إطلاقها لاحقاً هذا العام مليون بيان وهو ضعف ما تحويه ويكيبيديا، علماً بأن نصف محتوى الأخيرة هو غير مفيد وغير موثق وغير صحيح وفيه ما هو سيء بعكس تاجيبيديا، أي أن محتواها يمثل أربعة أضعاف محتوى ويكيبيديا من حيث المحتوى العربي الصحيح والمفيد. وبإطلاقها في ديسمبر ٢٠١٩ تصبح لغتنا في المرتبة الخامسة بين لغات العالم رقمياً.

رابعاً: الحاجة إلى برنامج وامتحان مستوى الطلاقة في اللغة العربية".

قامت جامعة طلال أبوغزاله الدولية بإعداد برنامج "طلاقة" في اللغة العربية، الذي يشمل اختبار الطلاقة، واختبار تحديد المستوى في اللغة العربية، بالإضافة إلى الدورات التدريبية للناطقين وغير الناطقين بها، إسهاماً في نشرها، وتعزيز أقيمتها عالمياً وضمان استمراريتها.

وكما أن اختبار التوفل هو واحد من اختبارين رئيسيين عالميين (IELTS & TOEFL) التوفل والايلتس لقياس كفاءة الشخص باللغة الإنجليزية، المستخدمَين للأغراض الدراسية والمهنية والعمل أو الهجرة إلى البلدان الناطقة باللغة الإنجليزية، فإن غاية برنامج طلاقة الجديد من نوعه على مستوى العالم هي توحيد قياس المستوى اللغوي للناطقين وغير الناطقين بالعربية وفق أسس معيارية محددة.

خامساً: الحاجة لمنهاج موحد للغة العربية:

وقد أعدت جامعة طلال أبوغزاله الدولية (المنهاج التمهيدي لتعلم اللغة العربية للمبتدئين) و(كتاب الطلاقة في مهارات اللغة العربية)، بالإضافة إلى مناهج عدّة تعتمد عليها الجامعة تغطي حاجة جميع المستويات بحسب ظروف الدراسة.

كتاب الطلاقة في مهارات اللغة العربية، يعد بمثابة مرجع متميز مقروء ومسموع وشامل لمهارات اللغة العربية ومؤهل لاختبار الطلاقة، وهو معد بطريقة تُمكن الدارس من دراسته ذاتياً أو من خلال دورة تدريبية. وقد صُمم للدارسين على المستوى المتوسط والمتقدم في اللغة العربية سعياً إلى تذليل الصعوبات أمامهم في سبيل إتقان المهارات اللغوية الأربع (القراءة، الكتابة، المحادثة والاستماع).

وفي إعداد الكتاب جرى اعتماد منهج تيسيري يركز على تقديم مادته (مقروءة ومسموعة) بأسلوب الشرح الميسر وبلغة واضحة ومحددة بعيداً عن الغموض والتعريفات الصعبة. ويحفل الكتاب بالنصوص الأدبية النابضة بالحياة وروح العصر، وبتدريبات متنوعة وكثيرة مُعتنى بها، لتكون عوناً للقارئ والمتعلم على قياس أدائه ومهارته. بالإضافة إلى دروس في النحو، والصرف، والبلاغة، والإملاء، يليها عدد من التدريبات، مع نماذج محلولة، ثم أبرز الأخطاء الشائعة في دروس كل وحدة. ويشتمل برنامج الطلاقة في اللغة العربية على دورات تدريبية، تقليدية أو عن بعد، تهدف إلى تمكين الراغبين من المهارات اللغوية المتعددة في المستويات كافة لأبناء العربية أو للناطقين بغيرها، وتؤهلهم لاكتساب اللغة الاحترافية التخصصية، الإعلامية، والدبلوماسية والاقتصادية وغيرها.

عامل المعرفة، "طلال أبوغزاله" معكم كل أول شهر
وطننا العربي في الأول من أغسطس ٢٠١٩

حسين الحمادي: تطوير تعليم اللغة العربية قضية وطنية

هدفنا وضع لغة الضاد في مسارها الصحيح



أكد حسين الحمادي وزير التربية والتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة أن عملية تطوير تعليم اللغة العربية مرت بمراحل انتهجتها الوزارة من خلال الاهتمام بالمنهج الدراسي والأساليب التعليمية المساندة تمهيداً لتحقيق رؤية دولة الإمارات وتوجيهات قيادتها لترسيخ العربية لدى الأجيال باعتبارها منبعاً للثقافة ومصدراً للعلم ومحطة نستأنف من خلالها مسيرتنا وإرثنا الحضاري والإنساني.

ليست مقتصرة على مدرسة بعينها بل جميع المدارس الحكومية والخاصة في مرمى الهدف.. نريد أن تشاركونا ومقترحاتكم التطويرية للغة العربية وأن نتعرف إلى آرائكم عن المستويات التعليمية للعربية في جميع المدارس بلا استثناء، هدفنا واحد وهو وضع العربية في مسارها الصحيح».

وفي مداخلات المغردين عبر حساب حسين الحمادي على «تويتر»، طالبوا بتطوير أسلوب تدريس اللغة العربية بعيداً عن التلقين والأسلوب التقليدي، وإدخال القصص الهادفة خاصة في المراحل الأولى، وذلك تجنباً لإصابة الطالب بالملل أو بكره المادة وابتعاده عنها واستبدالها بلغات أخرى في حوارهِ اليومي.

واقترح المغردون الاستعانة بوسائل التكنولوجيا في تدريس اللغة العربية، بالإضافة إلى الاعتماد أكثر على تطوير المهارات السمعية والكتابية وتشجيع الطلاب على الكتابة، فيمكن مثلاً أن يُطلب من طلاب الحلقة الثانية والثانوية قراءة بعض الروايات بالعربية ومن ثم كتابة ملخص أو تحليل للرواية وشخصياتها الرئيسية.

المصدر: أخبار الامارات

وقال الحمادي عبر حسابه على «تويتر» إن تحسين تدريس اللغة العربية قضية مهمة ووطنية، وهدفنا وضعها في مسارها الصحيح. وتفاعل مغردون مع موضوع تطوير تعليم اللغة العربية الذي طرحه الحمادي مطالبين بتخفيف أنصبة معلمي اللغة العربية والعمل على تطوير المناهج ومراجعة أدوات التقييم وفقاً لمعايير الفهم والاستيعاب والابتعاد في عملية التدريس عن الحفظ والتلقين والطرق التقليدية.

تمكين

وأوضح الحمادي أن عملية تطوير تعليم اللغة العربية ارتكزت على إضفاء محددات تسهم في تمكين لغة الضاد من خلال إطلاق البرامج والمبادرات التي تثري قيمتها منها اختبار الإمارات القياسي للغة العربية EmSAT الذي يزود صناع القرار التربوي بالبيانات المرتبطة بالعربية ومدى مطابقتها مع السمات المنشودة للطلاب الإماراتي عبر امتلاكه مهارات القرن الـ 21. وذكر أن «تحسين تدريس اللغة العربية قضية مهمة ووطنية، وهي

جهود

وتابع الوزير بأن "عملية التطوير في المحتوى الدراسي للغة الضاد مستمرة والجهود منصبة على تحقيق ذلك من خلال فرق العمل بالوزارة.. والتقدم الذي نحرزه يتطلب مشاركة آراء المجتمع وأن يكونوا شركاء في طرح البناء وأعضاء فاعلين في تطوير التعليم وهذا مستمد من نهجنا ورؤيتنا التربوية".

خطط

ودعا مغردون إلى إعادة النظر في نصاب المعلم أولاً، الذي يصل إلى ٢٥ حصة أسبوعياً، ووضع خطط علاجية وإثرائية بالإضافة إلى متابعة أعمال الطلاب الكتابية، معتبرين أن عدد الأنصبة المتاحة حالياً لم تسمح للمعلمين بتطبيق كافة الخطط للارتقاء بمستوى الطلبة.

بنكهة قطرية.. إنجليز وآخرون يتحدثون لغة معمارية عربية



لم تجمعهم لغة الضاد، فجميعهم ليسوا عربا ولا يعرفون حروف الأبجدية، إنجليز وآخرون من جنسيات مختلفة يتحدثون عن العرب باللغة التي يجيدونها، لغة معمارية حديثة تنقل التراث بأناقة الحاضر، محافظة على هوية الماضي الأصيل، وتراثه الضارب هناك في أرض الجزيرة العربية.

في قلب لندن وبمقر المعهد الملكي للمهندسين المعماريين البريطانيين -واحدة من أشهر الهيئات في مجالها- تجمع معماريين من شتى الأصول والمنابت، وفي الوقت الذي كان فيه المهندس المعماري فانوس باناييدس يتحدث للجزيرة نت عن تجربته في مشاريع شركة مشيرب العقارية في تصميم مبان حديثة في الدوحة القديمة، كان زملاؤه منخرطين في عصف فكري تقييمي للتجربة.

وخلص المعماري "باناييدس" من تلك التجربة كما يروي للجزيرة نت إلى اعتقاد بأن مفتاح النجاح وكلمة السر في المشاريع التي صممها في الدوحة تكمن في استيعابه للثقافة الأخرى وتحويلها للغة معمارية تعبر عن تلك الثقافة القطرية.

وأكد الخبير المعماري أن التحدي الذي واجهه في تلك التجربة كان كيفية استيعاب طبيعة الحياة الاجتماعية القطرية والتعبير عنها معماريا، "كيف يعيشون ويذهبون للمدارس ويجمعون عائلتي في المنزل" كل هذه الممارسات المجتمعية هي الموجه الأساسي في عمل أي معماري، فلا بد للمعماري -بحسب الخبير- من فهم المجتمع ليتمكن من تصميم ما يناسبه.

ويلفت باناييدس إلى أن اختلاف الثقافة شكّل التحدي الأساسي الذي يفخر بأنه نجح في تجاوزه وكانت بالنسبة له تجربة فريدة، إضافة إلى أن المشروع كان يستهدف كذلك الحفاظ على التراث، بمعنى تصميم حديث لكنه يحاكي التراث الأصيل لهذه المنطقة من العالم.

وأصدرت مشيرب العقارية مؤخرا في المعهد الملكي للمهندسين المعماريين البريطانيين كتابها الثاني حول اللغة المعمارية وطريقة بناء وتحويل المدينة القديمة إلى مدينة حديثة.

وكان لافتا اهتمام المعماريين البريطانيين الكبير، حيث حرصوا على الحضور والمشاركة في الندوة التي أقيمت على هامش حفل إصدار الكتاب، وشهدت حوارا معمقا حول تجربة مشيرب العقارية في تطوير المعمار ليعكس ثقافة المكان.

وناقشت الندوة تجربة مشيرب في الإفادة من الخبرات البريطانية والغربية لدى المهندسين المعماريين الذين أتوا من شركات مختلفة للإسهام في مشروع العاصمة الحديثة والنجاح في تكريس خبراتهم رغم اختلاف اللغة والخلفية الثقافية والفكرية والدينية في تصميم وبناء معمار يحقق تطلعات الثقافة العربية القطرية، بعد أن تشبعوا بها خلال سنوات التحضير وورش العمل التي خصصتها مشيرب للوصول بهم للاستيعاب الكامل لمشروعها.

"نبني على التراث"، يقول القائمون على المشروع إنهم يستشرفون التراث والهوية العربية القطرية لبناء مجتمعات عمرانية جديدة تجمع ما بين الأصالة والمعاصرة والاستدامة، لتشكل هذه الوصفة لغة معمارية قطرية جديدة.

وتقول فاطمة محمد فوزي مديرة التصميم في مشروع "مشيرب قلب الدوحة" -التي عملت في مشيرب منذ ٢٠٠٨- إنها فخورة بأن ترى المشروع حقيقة بعد سنوات من التخطيط والعمل.

وأوضحت أن شركة مشيرب تسعى من خلال مشروعها للإجابة عن سؤال مهم طرحته الشبيخة موزا بنت ناصر، وهو ما الهوية المعمارية لدولة قطر؟

وتضيف المهندسة المشرفة على المشروع أن هذا المشروع يهدف إلى خلق لغة معمارية معاصرة ومرنة تربط بين مفاهيم التراث ومتطلبات العصر عبر مفردات حديثة جديدة.

وعبرت فاطمة عن فخر الشركة بالكتاب الجديد، ليس فقط لكونه توثيقا للعمارة القطرية القديمة ومشاريع مشيرب، بل لأنه في الوقت ذاته يوضح المنهجية والأسس التي بنيت عليها اللغة المعمارية الجديدة.

كما عبرت عن أملها أن يكون هذا الكتاب مرجعا للمختصين والمهتمين بالفن المعماري، وأن يأخذوا منه العبر والدروس حيث عكفت عليه مشيرب عشر سنوات من التخطيط وثلاث سنوات من الدراسة.

من جهته، عبر الرئيس التنفيذي بالوكالة لشركة مشيرب علي محمد الكواري، عن سعادته بإصدار كتاب مشيرب المختص باللغة المعمارية وطريقة بناء مدينة مشيرب القديمة وتحويلها لمدينة جديدة. وقال الكواري للجزيرة نت إنهم سعداء بهذا الإصدار المتميز الذي اختاروا له أن يطلق من المعهد الملكي البريطاني المختص باللغة المعمارية.

وكان لافتا أن كل المحاضرين والمحاورين كانوا إنجليزا وأجانب، لي طرح في النقاش سؤال مشروع حول إشكالية اللغة والثقافة والآخر، وما النهج الذي سلكته مشيرب في التغلب على هذا التحدي؟ وتعقيا على هذا التساؤل يقول الكواري إن هذا الاشكال صحيح وكان واحدا من التحديات التي واجهتهم في البداية، لكنهم تجاوزوه وطوعوا هذا الاختلاف في الثقافات لمصلحة المشروع، وصهروا خلاصة خبرات الأجانب في المنتج النهائي.

وأضاف الكواري أنهم استعانوا بالخبرات الأجنبية خاصة من بريطانيا وأميركا. وأن سر النجاح في جعلهم يتحدثون لغة واحدة يكمن في المخطط العام الرئيس للمشروع الذي كان منجزا بطريقة وتفصيل تجعلان أي شركة استشارات هندسية تسير وفق تلك المحددات.

ولفت الكواري إلى أن النقاش الذي جرى في الندوة كان مشروعا، فكيف لهؤلاء الأجانب الغربيين أن يعبروا عن لغتنا وعن هويتنا وعن المنطقة وهم غرباء عنها، وضرب لذلك مثلا بسيطا هو أنهم "لا يعرفون توزيع المنزل والخصوصية التي فيه".

واستدرك بأن "ورشات العمل التي خضناها معهم نجحنا في جعلهم يتحدثون لغة واحدة واستفدنا من خبراتهم العلمية وطوعناها في خدمة مشاريع "مشيرب قلب الدوحة"، التي جاءت نتاجا لهذه الخبرات ومزجا للتقنيات العالية في التصميم وثراء وأصالة المخزون التراثي الثقافي لنا".

يذكر أن المعهد الملكي للمهندسين المعماريين البريطانيين الذي اختارته مشيرب لإطلاق كتابها الثاني، هو هيئة مهنية للمهندسين البريطانيين المعماريين في المقام الأول، ويعد أيضا معهدا دوليا ومرجعا في اللغة المعمارية، وتم تأسيسه من أجل النهوض بالعمارة في عام ١٨٣٧.

المصدر: الجزيرة

مركز الشيخ زايد للغة العربية .. منارة علم عربية على أرض صينية



استطاعت دولة الإمارات العربية المتحدة أن تقوم بدور رائد في جميع المجالات ومدت يدها للقاصي والداني ولم تبخل بمال ولا بعلم على أحد، ومثال على ذلك مركز الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان للدراسات العربية والدراسات الإسلامية في العاصمة الصينية بكين.

فقد وجه المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بإنشاء هذا المركز الذي تأسس عام ١٩٩٤ ليكون منارة علم تنشر النور في "بلاد التنين" ويكون جسرا للتواصل بين الثقافتين العربية والصينية.

وفي جولة لوكالة أنباء الإمارات في المركز على هامش زيارة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة التقينا خلالها الدكتور "بسام" مدير المركز كما يحلو له أن يسمي نفسه، فقد اختار لنفسه اسما بالعربية تيمنا بما درسه ويدرسه لطلابه الذين يؤمنون المركز بشغف شديد يدفعهم لتعلم اللغة العربية وآدابها في ذلك الصرح الكبير.

في البداية أعرب عن شكره لدولة الإمارات قيادة وشعبا على هذا الصرح العلمي الكبير الذي اعتبره جسرا للتواصل بين الحضارتين والثقافتين العربية والصينية، مؤكدا أن زيارة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان لجمهورية الصين الشعبية تؤكد مجددا عمق علاقات الصداقة التي تربط بين البلدين والشعبين الصديقين.

وأضاف أن مركز الشيخ زايد للدراسات العربية والدراسات الإسلامية في بكين وبسبب دعم دولة الإمارات له فقد أصبح قاعدة لتخريج جيل من الشباب الصينيين الذين يتقنون اللغة العربية مما يسهل التواصل بين الشعب العربي ونظيره الصيني في المجالات كافة.

وأوضح أن المركز له دور كبير في التعريف بالإسلام والمسلمين والعلوم العربية كما أنه نافذة للتواصل الحضاري بين الثقافتين العربية والصينية من خلال المعارض والأمسيات والفعاليات المختلفة التي يقيمها المركز على مدار العام.

من جانبها قالت الطالبة الصينية "شيرين" كما يحلو لها أن تلقب والتي تدرس اللغة العربية وعلومها وآدابها في مركز الشيخ زايد للدراسات العربية والدراسات الإسلامية إن دولة الإمارات لها دور بارز في نشر الثقافة العربية من خلال هذا المركز الذي يعتبر شعاع نور يضيء بلاد التنين بثقافة ضاربة في أعماق التاريخ.

وأضافت أنها شغوفة بدراسة اللغة العربية على الرغم من صعوبتها إلا أنها تجد متعة كبيرة في دراستها والتحدث بها بل والتفاخر بين أقرانها بأنها تتحدث العربية، لافتة إلى أنها تجد في مركز الشيخ زايد للدراسات العربية كل التسهيلات التي تحتاجها من أجل تيسير تعلم اللغة العربية .

أما الطالب "طموح" والذي يبدي إعجابا كبيرا باسمه الذي يرى أنه يعبر عن نفسه من خلال تطلعه لمستقبل أفضل من خلال دراسته في هذا المركز. وقال إن اللغة العربية جميلة جدا وهي نافذة للتعرف على الثقافة العربية والتواصل بين الشعوب التي تتحدثها .

من جانبها قالت الطالبة "خديجة" واختارت لنفسها هذا الاسم لأنه يعبر عنها باعتبارها من مسلمي الصين "إن الشعب الصيني يرحب بزيارة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان حيث تعتبر هذه الزيارة بوابة لتطوير العلاقات بين البلدين في المجالات كافة".

وأضافت أن دعم دولة الإمارات للمركز ساهم في تخريج أجيال كثيرة أصبحوا ذوي شأن كبير بسبب دراستهم للغة العربية في المركز .

وأضافت أنها تدرس اللغة العربية في هذا المركز منذ ثلاث سنوات وتعلمت الكثير من تعاليم الإسلام الحنيف المعتدل من خلال دراستها، موضحة أنها لا تدرس اللغة العربية والتعاليم السلامية فحسب وإنما تدرس أيضا تاريخ العرب وحضارتهم التي تضرب بجذورها في أعماق التاريخ.

المصدر: وكالة أنباء الإمارات

مبادرة ولي العهد «ض» ومجمع اللغة العربية

أ.د. خليل الرفوع

مع مؤسسة ولي العهد للتعاون حول تنفيذ المبادرة ينفذ من خلالها مشروعات أهمها : إنشاء مركز حوسبة للغة العربية، ومركز تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، ومركز للخط العربي، إضافة إلى تطوير وحدة قياس امتحان الكفائية، وإنشاء نادي التحرير اللغوي، ورعاية عدد من الفرق التطوعية، وهذه مشروعات كبرى نحسب أن المجمع بما أُوتِي من حضور تاريخي وفعلٍ منجزٍ على الصعيدين الوطني والقومي قادرٌ على تحقيق ما تضمنته الاتفاقية، فقد كَرَّم المجمع على المستوى الوطني بحصوله على وسام الاستقلال من الدرجة الأولى لإنجازاته في الحفاظ على اللغة العربية، وكَرَّم قومياً بحصوله في احتفال مهيب على جائزة الملك فيصل الدولية وهي جائزة عالمية، وقد قَطَفَ جائزة محمد بن راشد للغة العربية في محور السياسة اللغوية والتخطيط والتعريب عن فئة أفضل مبادرة في السياسة اللغوية والتخطيط المتمثلة في قانون حماية اللغة العربية، وقد فازت إذاعة مجمع اللغة العربية الأردني بالجائزة الذهبية لأفضل عمل درامي إذاعي في مونديال القاهرة للأعمال الفنية والإعلام في دورته السابعة المنعقدة في الفترة ٦ - ٩ / ١١ / ٢٠١٩ عن برنامج "لغتنا العربية".

أن المجمع بما حققه من منجزات لغوية عديدة وبما يستشره من استراتيجيات ليستطيع أن يحقق رؤية ولي العهد بجعل اللغة العربية حاضرةً في كل مشاهد الدولة، والمطلوب أن تنتشط أذرع الدولة ومؤسساتها الحكومية والأهلية للاستفادة من تجارب المجمع الناجحة في الحفاظ على العربية ورفعته بما تملك من برامج وتقنيات، فالمبادرة هي مبادرة للوطن والأمة، والأمل معقول على كل ذي همّة كي يبادر بصدق لتكون العربية هي لغة الخطاب على منصات التواصل الاجتماعي والإعلامي وفي مدارسنا وجامعاتنا ومراكزنا العلمية وإعلانات الصحف والمحال التجارية، وفي أروقة السياسيين، وغرف المنتدين، وقاعات المؤتمرات، والعولمة الرقمية، فلسفة المبادرة في جعل العربية لغةً مقدسةً هي مقاربةٌ حكيمةٌ لأهميتها في بناء العقل والوجدان معاً بتكامل معرفي يستند إلى موروث حضاري متواصل غير مُنْبَتِّ، كانت العربية لسانه ووعاءه وجوهره، فقد آن للعربية أن تكون بهيئةً بسحرها وبيانها وأبنائها وبناتها.

المصدر: جريدة الدستور

مبادرة «ض» هي إحدى مبادرات مؤسسة ولي العهد التي أطلقها صاحبُ السمو الملكي الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، وتهدفُ إلى الحفاظ على مكانة اللغة العربية وألقها، والعمل على تطوير تقنيات تمكينها رقمياً وإثراء المحتوى العربي على الشبكة العنكبوتية.

وقد كان للمبادرة احتفاءً طيباً في قلوب محبي اللغة العربية وهم كُثُر، كما يُفْتَرَضُ أن سيكون لها أثرٌ تحفيزيٌّ في المؤسسات الوطنية كي تتماهى مع أهداف المبادرة وتلتفت إلى هذه المكرمة التي أعادت للغة العربية هيبتها في ظروفٍ غربتها وانفضاض النخب البرجوازية عنها بعد أن تشربت بـ «الإنجليزية» تفكيراً وخطاباً ومباهاة؛ فكان عقوقهم مضاعفاً للوطن والأمة والعربية.

ومن أهداف المبادرة العمل على إعداد سفراء للغة العربية يعملون على تعزيز استخدامها في مختلف ميادين المعرفة، وإنشاء عدد من المنصات للتواصل باللغة العربية، واستخدامها في جميع مجالات الحياة العملية والعلمية والتكنولوجية، ويتخلل المبادرة تنفيذ عددٍ من الفعاليات في مختلف محافظات المملكة.

وقد كانت المبادرة تعبيراً حضارياً عن رؤى استراتيجية واقعية تواكب تطور اللغة لتعزيز حضورها في سياقات تاريخية تحتاجها العربية إحياءً وتمكيناً وتعزيزاً في أشدّ مراحل حياتها عُسرًا ورِدَّةً، وكان لسمو ولي العهد تلك الرؤية التي تعبر عن حرصه على العربية هويةً للأمة ومحركاً لتفاعل الحضاري ووسيلةً مُستنفرةً للتفكير والتخاطب والكتابة، كما تعبر عن استنهاض حتميٍّ لمؤسسات الدولة؛ لأنَّ العربية جزء من مقاصد الدولة الأردنية منذ بداياتها، وقد كان استبعادها عن أسنة أهلها أحد أسباب الثورة العربية الكبرى التي أخذت شرعيتها الدينية والتاريخية والنهضوية من أبناء الأمة الذين آمنوا بلغتهم حاضنةً لدينهم وقوميتهم وتاريخهم وأحلامهم.

وقد نهض مجمع اللغة العربية الأردني بلفتةٍ استراتيجية من رئيسه سادس العربية لتمكين هذه المبادرة الكريمة من حضورها واقعاً في خطط المجمع وبرامجه؛ فعدت اتفاقية

اللغة العربية تدخل إلى أكبر مواقع التسوق الألمانية



اضاف موقع أي - بيع (eBay) الألماني الى صفحته للتسوق من خلال الإنترنت اللغة العربية كي يستطيع متحدثوها الاستفادة من التسوق من خلال الموقع، الذي يعرض كل ما يتعلق بالصحة والجمال والمنزل والأطفال والموضة.

ويعد (eBay) الموقع الأول على الإنترنت الذي يمثل دور الوسيط بين البائع والمشتري، ويتيح المجال لأي شخص لكي يعرض بضاعته للبيع أو شراء البضائع.

HIGHEST
SPECS



TAGTech.Global

LOWEST
PRICES

Designed and Produced by TAG.GLOBAL
BEFORE YOU BUY, COMPARE: Specs & Prices of Top Brands

TAG-DC *The DIGITAL Citizen Tablet* **JD140***

THE SCHOOL BAG **of the Future**

- Octa Core 1.6 GHz CPU.
- 4 GB RAM, 64 GB Storage.
- Wi-Fi: IEEE 802.11 a/b/g/n/ac
- Dual SIM Cards, GPS, Bluetooth.
- 5 MP Front Camera and 13 MP Rear Camera.
- Battery Capacity: 7000 mAh.
- 10.1" Screen 1200 x 1920.
- 2G/3G/4G Connectivity.
- Android 9.0 (Pie).



- ▶ Leather Cover with USB Keyboard.
- ▶ HQ Bluetooth Earphones and Screen Protector.
- ▶ 1 Year Warranty

* +VAT

Showrooms Open: 10 am to 9 pm (weekdays)
1 pm to 6 pm (Fridays and Saturdays)

TAG.Global Building, 46 Abdel Rahim Al-Waked Street, Shmeisani

Tel:+962 65100 900 | Fax: +962 6 5100 901

Email: info@tagtech.global

TO ORDER ONLINE, PLEASE VISIT: TAGTECH.Global

موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية
مبنى الإدارة العامة لمجموعة طلال أبوغزاله، ٤٦ شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الأردن
هاتف: ٥١٠٠٩٠٠ (٦ ٩٦٢٢ +)

Email: info@tagepedia.org  **TAGEPEDIA**

register.tagepedia.org

تم اعداد هذه النشرة من قبل موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية