



تاجيبديا

نشرة الموسوعة الإلكترونية العربية

فبراير (شباط) ٢٠٢٣ ، الإصدار: ٨٤

في هذا الإصدار

صفحة

جامعة أبوغزاله الرقمية تقدم منح ماجستير رقمي كاملة للفلسطينيين تحت الاحتلال واللاجئين	1
٩١٢ مخطوطة نادرة في مكتبات الشارقة	3
«الفجيرة للفنون» تطلق مسابقة دولية للخط العربي	4
اتفاقية تعاون بين سفيرة الثقافة العربية و«وزارة الثقافة» و«الألكسو»	5
الجمعية القطرية للغة العربية	7

جامعة أبوغزاله الرقمية تقدم منح ماجستير رقمي كاملة للفلسطينيين تحت الاحتلال واللاجئين



عمان- أعلن سعادة الدكتور طلال أبوغزاله رئيس ومؤسس "طلال أبوغزاله العالمية الرقمية" عن تقديم منح دراسية لدرجة الماجستير من جامعة طلال أبوغزاله الرقمية للفلسطينيين ممن هم تحت الاحتلال، واللاجئين الفلسطينيين في كل من الأردن ولبنان وسوريا، وبدعم وتمويل كامل من مؤسسة طلال أبوغزاله فاونديشن للتنمية TAG-Foundation.

تتضمن المنح الحصول على شهادة ماجستير معتمدة من قبل الجامعة التي تتبع أسلوب الدراسة الرقمية، وذلك ضمن أحد خمسة مسارات ماجستير متخصصة تشمل: الذكاء الاصطناعي، وتكنولوجيا المعلومات، والتسويق الرقمي، والملكية الفكرية، وإدارة سلسلة التوريد.

وتصنف المسارات التي تقدمها الجامعة، والتي أعدت وفق أحدث المعايير العالمية، من أقوى المسارات، حيث تم اختيارها ضمن أسس ومعايير اعتماد شهادات الماجستير في الولايات المتحدة الأمريكية.

وقد أكد سعادة الدكتور أبوغزاله أن المنح الدراسية تعد أحد أوجه الدعم التي تقدمها المجموعة، انطلاقاً من باب المسؤولية المجتمعية التي تتولاها تجاه الشباب العربي بشكل عام والفلسطيني بشكل خاص.

وأضاف الدكتور أبوغزاله أن المجموعة تركز على الدعم في التعليم للأهل في فلسطين لما للتعليم من أهمية في تطوير أداء المؤسسات الفلسطينية، وبناء جيل فلسطيني متعلم ورائد يحافظ على أرضه وتاريخه، مشيراً إلى أن منح الجامعة الرقمية تسهل على الطلبة الفلسطينيين في عملية التنقل، كما تخفض كلفة التعليم.

منحه دراسية خاصة للفلسطينيين في فلسطين وفي الشتات، مقدمة من:

TAGIUNI-TAG FOUNDATION

تأسست جامعة طلال أبوغزاله الرقمية (TAG-DU) عام 2018. وتقدم العديد من برامج الدراسات العليا من خلال مساقاتها عبر الإنترنت بنظام التعلم المفتوح (MOOC) مجاناً، الذي يسمح بانتساب عدد كبير من المتعلمين في أفضل البرامج الرقمية حول العالم، حيث تم اختيارها ضمن أسس ومعايير اعتماد شهادات الماجستير الرقمية في الولايات المتحدة الأمريكية. ويحصل الطالب على شهادة ماجستير معتمدة من قبل الجامعة ضمن أحد خمسة مسارات ماجستير رقمية متخصصة تشمل:

- الذكاء الاصطناعي
- تكنولوجيا المعلومات
- إدارة سلسلة التوريد
- التسويق الرقمي
- الملكية الفكرية

الرؤية:

توفير البرامج التعليمية الرقمية المعتمدة وفق أحدث المعايير العالمية، كأحد أوجه الدعم إلى الشباب العربي بشكل عام، وإلى أبناء فلسطين تحت الاحتلال وفي مخيمات اللجوء بشكل خاص.

الرسالة:

تمكين أبناء فلسطين من التعلم الرقمي؛ لبناء جيل قادر على أن يحافظ على مسيرته وأرضه وتاريخه.

انطلاقاً من مسؤوليتنا المجتمعية تقدم المنح الدراسية
بدعم وتمويل كامل من (مؤسسة طلال أبوغزاله فاؤندينشن
(TAG-FOUNDATION)

جامعة طلال أبوغزاله الرقمية
صندوق البريد: ٩٢١١٠٠ عمان ١١١٩٢، الأردن
هاتف: +٩٦٢ ٥١٠٠٩٠٠ | فاكس: +٩٦٢ ٥١٠٠٩٠١
موبايل: +٩٦٢ ٦٥١٠٠٢٦٠
عمان، المملكة الأردنية الهاشمية

www.tag-du.com

وتقدم الجامعة المنح للطلبة وفقاً لعدة شروط تتضمن: أن يكون الطالب حاصلاً على تقدير (جيد) فأكثر في شهادة البكالوريوس، وأن يكون تحت الاحتلال أو في مخيمات اللجوء الفلسطيني في الأردن أو لبنان أو سوريا، وأن يكون حاصلاً على شهادة اللغة الإنجليزية الوطنية أو ما يعادلها.

يشار إلى أن جامعة طلال أبوغزاله الرقمية تأسست عام ٢٠١٨، وهي تقدم العديد من برامج الدراسات العليا وتقدم مساقاتها الدراسية عبر الإنترنت بنظام التعلم المفتوح (موك MOOC) مجاناً، الذي يسمح بانتساب عدد كبير من المتعلمين في أفضل البرامج حول العالم.

ويمكن الاطلاع على البرنامج والتقدم بطلب الالتحاق من خلال الرابط التالي: <https://www.tag-du.com>، أو التواصل عبر الإيميل التالي: info@tagiuni.com، أو الاتصال على الرقم ٠٠٩٦٢٦٥١٠٠٢٦٠ / فرعي ٤٠٠٥.

٩١٢ مخطوطة نادرة في مكتبات الشارقة



الشارقة - للمخطوطات القديمة والكتب ذات الطباعات النادرة قيمتها التاريخية والمعرفية، نظراً لما تحويه من مضامين علمية وأدبية، وما تكشفه من تطور لفنون التأليف والنسخ، وصولاً إلى بواكير الطباعة الحديثة، ومن هذا المنطلق تحرص المكتبات العامة والخاصة على اقتناء هذه الأعمال النادرة التي لم تعد في متناول الجميع.

وإذا كنت قارئاً أو باحثاً مهتماً بكتب التراث والمخطوطات والكتب والمجلات العريقة التي أصبحت تندرج ضمن المطبوعات النادرة، فإن مكتبات الشارقة العامة توفر في القسم الذي خصصته للمكتبات النادرة كنوزاً من هذه المصنفات التي تشمل مختلف أقسام العلوم والفنون والآداب والمعارف.

ويحتوي القسم على ٣١٠٢ مصنف، بينها ٩١٢ من أقدم الكتب والمخطوطات بخمس لغات هي العربية والإنجليزية والفرنسية والفارسية والألمانية، وتمتاز بجذب الباحثين والزوار المهتمين بالاطلاع على الكتب النادرة، التي تتنوع موضوعاتها بين كتب اللغة والنحو والمقامات والطب والتفسير وعلم الفلك وغيرها.

من بين أقدم المخطوطات النادرة في هذا القسم مجموعة من مخطوطات القرآن الكريم، أقدمها نسخة من المصحف الشريف المنسوب إلى عثمان بن عفان (رضي الله عنه)، تطابق النسخة المحفوظة في متحف «طوب قابي سراي» في تركيا. ولهذه النسخة من المصحف قيمة كبيرة لدى عامة وخاصة المسلمين، لأن الذي أمر بجمعه بين نهاية سنة ٢٤ وبداية سنة

ومخطوطة بعنوان «كتاب كشف النقاب عن مخدرات ملحّة الإعراب» لعبد الله بن أحمد الفاكهي المتوفى سنة ١٥٦٥ م.

ويمكن للقارئ الاطلاع في هذا القسم على مجموعة من المجلات العربية النادرة، مثل مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق لسنة ١٩٢١، ومجلة الرسالة التي أصدرها الأديب أحمد حسن الزيات سنة ١٩٣٣، وأعداد مجلة العربي الكويتية التي بدأت في الصدور منذ ١٩٥٨، وغيرها من المجلات والدوريات العربية التي صدرت أوائل القرن الماضي.

ومن بين آلاف المطبوعات والكتب النادرة، يمكن للقارئ والباحث الاطلاع على كتاب «عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات»، المطبوع سنة ١٨٤٩، وكتاب «الأعلاق النفيسة»، لأحمد بن عمر بن رسته المطبوع سنة ١٨٩١، وكتاب «تاريخ الشعراء الحضرميين» للمؤلف عبدالله بن محمد السقاف المطبوع سنة ١٩٢٣، وغيرها من الكتب والمؤلفات.

المصدر: صحيفة الخليج

٢٥ للهجرة هو الخليفة الراشد الثالث عثمان بن عفان (رضي الله عنه)، وأمر بكتابته وإرسال نُسخ منه إلى بقية أقاليم دولة الخلافة الإسلامية. ولا تتحدد قيمة الكتب النادرة التي تتوفر في مكتبة الشارقة العامة بالتواريخ القديمة للمخطوطات وطبعات الكتب، وإنما بمجالات العلوم والمعارف والفنون التي تتضمنها، مثل مخطوطة كتاب «الترياق» لمؤلف عربي مجهول، يبين فيه كيفية إعداد مضاد للسم يتكون من مركبات نباتية، في دلالة على إسهام العرب منذ وقت مبكر في علم تركيب الأدوية ومضادات السموم.

ومن بين المخطوطات النفيسة التي تضمها المكتبة نسخة للمخطوطة الشهيرة المعروفة بمقامات الحريري، المتوفى سنة ١١٢٢ م، ومخطوطة أخرى بعنوان «شرح قصيدة ابن عبدون» للمؤلف عبد الملك بن عبدالله بن بدورن من القرن السادس للهجرة. ومن المخطوطات النادرة في مجال الفقه، مخطوطة بعنوان «شرح المنتخب الحسامي» من تأليف محمد بن محمد عمر، المتوفى سنة ١٢٤٧ م.

«الفجيرة للفنون» تطلق مسابقة دولية للخط العربي



أطلقت أكاديمية الفجيرة للفنون الجميلة، مسابقة الفجيرة الدولية لفن الخط العربي التي تنظمها للعام الثالث، تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن حمد الشرقي ولي عهد الفجيرة، رئيس مجلس أمناء الأكاديمية، لجميع الفئات العمرية من داخل الدولة وخارجها.

حددت الأكاديمية للمشاركين في المسابقة ثلاثة فروع، منها الفرع التقليدي الذي تضمن خطوط الثلث الجلي، وجلي الديواني، والنسخ والنستعليق، والفرع الثاني خصصته للزخرفة، فيما تم تخصيص الفرع الثالث للحروفيات.

وأكد علي عبيد الحفيتي، مدير عام الأكاديمية، أهمية المسابقة في نشر الوعي بأهمية فن الخط العربي من أجل الحفاظ عليه، وتقدير قيمته كحرفة يدوية أصيلة، يعكس قيم الإسلام، ويرسخ أهمية اللغة العربية، كأهم اللغات العالمية الحية.

ولفت إلى أن تنظيم هذه الفعاليات الثقافية الفنية يسهم في استقطاب الخطاطين من جميع الفئات العمرية، ويسلط الضوء على المبدعين الذين يؤمنون بأن الخط العربي هوية راسخة وفن متجدد قائم بذاته.

وقال الحفيتي: «أضافت المسابقة قسماً خاصاً بالمواطنين الإماراتيين من خلال اشتراكهم في مسابقة خطاط الإمارات في فرعي خط الديواني وخط جلي الديواني»، مضيفاً أن الاشتراطات التي وضعت في المسابقة، تعزز من حضور الخط العربي المعرفي والتثقيفي، محلياً وعربياً ودولياً. (وام)

المصدر: صحيفة الخليج

اتفاقية تعاون بين سفيرة الثقافة العربية و«وزارة الثقافة» و«الألكسو»



تم الاتفاق على إثراء البوابة من قبل جميع الدول العربية ممثلة في وزارات الثقافة والسياحة التابعة لها.

وتسعى الاتفاقية بالتعاون بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم واللجنة الوطنية الإماراتية للتربية والثقافة والعلوم لدعم وإثراء موقع «بوابة النقوش العربية» www.aip.ae الذي يعدّ أحد أهم المواقع الإلكترونية في المنطقة العربية المعني بالحفاظ على أبرز وجوه التراث الثقافي العربي، وهي النقوش والكتابات الصخرية من مختلف البلاد العربية، ودعوة خبراء من الدول العربية لإثراء الموقع بالمزيد من المعلومات ذات الصلة.

وقال الدكتور محمد ولد أعمر مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «الألكسو»، خلال توقيع الاتفاقية موجهاً خلالها دعوة للدول العربية: «أغتنم هذه الفرصة لتوجيه الدعوة إلى كل البلدان العربية للتعاون مع الفريق التنفيذي لهذه الاتفاقية لما لها من أهمية في توثيق أحد مكونات التراث الثقافي بالبلدان العربية

أبوظبي - وقّعت الشيخة اليازية بنت نهيان آل نهيان، السفيرة فوق العادة للثقافة العربية لدى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «الألكسو»، ووزارة الثقافة والشباب، ومنظمة «الألكسو»، اتفاقية تعاون لجمع أهم مكتشفات النقوش الكتابية في الوطن العربي بهدف إثراء وتوسيع مشروع موقع «بوابة النقوش العربية».

تأتي الاتفاقية، التي تم توقيعها افتراضياً، تنفيذاً لقرار الدورة الـ ٢٢ من مؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي الذي استضافته الدولة والخاص بالمشروع الثقافي العربي المشترك وتحديد الجزء المتعلق بمشروع إثراء بوابة النقوش العربية التي أسستها الشيخة اليازية بنت نهيان آل نهيان، ودشنها الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش في إبريل/ نيسان ٢٠٢١.

ونظراً لأهمية هذا المشروع في توثيق أحد مكونات التراث الثقافي بالبلدان العربية، وإتاحته لكل الدارسين والباحثين والمهتمين بهذا الصنف من التراث المكتوب،

وإتاحته لكل الدارسين والباحثين والمهتمين بهذا النوع من التراث المكتوب».

وأضاف: «أتقدم بجزيل الشكر إلى دولة الإمارات ممثلة في وزارة الثقافة والشباب، والشيخة اليازية بنت نهيان آل نهيان سفيرة الألكسو فوق العادة للثقافة العربية، على دعمهم المتواصل للمنظمة».

وقال إن توقيع هذه الاتفاقية خير دليل على استمرارية هذا التعاون ونجاعته، وعلى التفاعل الإيجابي والبناء وما تم توفيره من دعم، ما من شأنه أن يدعم العمل العربي المشترك ويساعد المنظمة على أداء رسالتها إزاء كل الدول العربية من دون استثناء.. لافتاً إلى أن الاتفاقية الخاصة بتطوير وإثراء بوابة النقوش العربية جاءت ضمن تنفيذ قرارات الدورة ٢٢ لمؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي، ومواصلة تنفيذ أنشطة سفيرة الألكسو فوق العادة للثقافة العربية.

من جهته، قال مبارك الناخي، وكيل وزارة الثقافة والشباب بهذه المناسبة «يمتلك تاريخنا العربي العديد من العناصر الفريدة والعريقة، فحضارتنا مشبعة بمخزون كبير من المعارف والعلوم وكنوز الفكر التي يجب الاهتمام بها وصونها وبذل المزيد من الجهود من أجل المحافظة عليها باعتبارها الثروة الأهم التي نملكها».

وتابع: «تكمّن أهمية الموقع في كونه بنكاً للمعلومات يقدم للدارسين والباحثين فرصة مثالية للاطلاع على قاعدة بيانات متكاملة من النقوش الصخرية ذات الأهمية الكبيرة في مجال تمكين اللغة العربية واللغات القديمة، فهذه النقوش تأتي بمثابة السجل التاريخي والتوثيقي الخالد لهويتنا وانتمائنا العربي، ومرجع تاريخي للغتنا العربية».

وأضاف: «تترجم هذه الاتفاقية سعي الوزارة لحث جميع الأطراف المعنية على بذل المزيد من الجهود من أجل تعزيز رقمنة المحتوى العربي والحفاظ على هذا الإرث الضخم عبر منصات تصونها وتحافظ عليها من الضياع والتشتت، وتسهم في رفع المستوى المعرفي بها، سواء للجمهور أو الدارسين على حدّ سواء».

من ناحيته، ثمن الدكتور محمد الكحلوي رئيس المجلس العربي للاتحاد العام للآثريين العرب هذا المشروع الكبير «بوابة النقوش العربية» الذي يحفظ للأمة العربية ماضيها وحاضرها ومستقبلها، يحفظ ماضيها من عوامل التعرية والعامل البشري، مضيفاً أنه لهذه النقوش أهمية لحاضر الأمة العربية، فهي دلالة مادية واضحة على وحدة الأمة العربية فالأمر لا يتعلق بجمع النقوش فقط، بل بالتحليل أيضاً، أما المستقبل فيقصد به الحفاظ على الهوية العربية.

وأكد أن مشروع بوابة النقوش العربية الذي انطلقت به سفيرة الثقافة العربية نالت به قصب السبق وأصبح اليوم له واقع ملموس، وله مكانته على المستوى العربي وأمام الباحثين العرب ليتنافسوا ويتسابقوا في ضوء الجوائز التي أطلقتها منذ تأسيس الموقع وحملت اسمها، ورصدت لتحفيز شباب الآثريين العرب على جمع هذا التراث المفقود.

وأضاف: «هناك بعض التوصيات عند بداية العمل، وهي استبعاد النقوش التي سبق نشرها، والعمل على جمع النقوش من البلدان المهددة بالخطر والتي تشهد صراعات مسلحة، والعمل على دراسة كل النقوش من الناحية تحليلية ومعرفة ما فيها من دلالات ومضامين، لأنها ستكشف العديد وتصوّب الكثير من المعلومات التاريخية والحضارية وتكشف عن المكانة التي كانت عليها الحضارة العربية في أقطارها المختلفة».

جدير بالذكر أن «بوابة النقوش العربية» www.aip.ae تعد بنكاً للمعلومات ومكتبة ومتحفاً إلكترونياً موثقاً ومتخصصاً يضم أكثر من ٣٠٠ نقش من أهم وأبرز المكتشفات التاريخية الخاصة بالنقوش الكتابية التي وجدت محفورة على الأحجار والصخور، وأشرف على اكتشافها نخبة من العلماء والباحثين من الإمارات ومعظم الدول العربية، والذي بدوره يتيح فرصة التعرف إلى الإرث الثقافي الضخم الذي يعكس الهوية الحضارية العربية.

ويقدم الموقع تجربة تفاعلية افتراضية للزوار حيث يحظى المتصفح بفرصة التجول في معرض افتراضي ثلاثي الأبعاد يتيح للزائر مشاهدة مجموعة من النقوش المنتقاة من ألبوم نقوش الموقع، بأسلوب تفاعلي باستخدام

تقنيات الواقع الافتراضي المعزز.

للآثاريين العرب في مجال النقوش والكتابات العربية على الصخور، والمقدمة من الشيخة اليازية بنت نهيان آل نهيان، خلال المؤتمر الدولي للمجلس العربي على مدار دورتين متتاليتين، وهي أول جائزة بالمجلس وعلى مستوى الدول العربية في تخصص النقوش والكتابات العربية على الصخور والأحجار، وتهدف هذه الجوائز إلى تشجيع الباحثين على أعمال المسح الميداني لمواقع النقوش الصخرية في أي مكان في بلدان العالم العربي، ورصد وجمع أهم الاكتشافات الخاصة بالنقوش والكتابات العربية على الصخور والأحجار.

المصدر: صحيفة الخليج

والموقع يعد مكاناً واحداً متميزاً لكل المهتمين والباحثين في علم الكتابات والنقوش الصخرية العربية، وسيمكنهم من الاطلاع على صور عالية الجودة لأهم النقوش (المناظر والكتابات)، إضافة إلى الرسم الخطي لتسهيل عملية الاطلاع والقراءة لتلك النقوش بطريقة سهلة وتفاعلية. كما يتيح فرصة للاطلاع على معلومات عن طبيعة الأماكن التي عثر فيها على هذه النقوش.

وقد تم رفق البوابة بمجموعة جديدة من النقوش العربية للباحثين الفائزين بجوائز المجلس العربي للاتحاد العام

الجمعية القطرية للغة العربية



الجمعية القطرية للغة العربية واحدة من الجمعيات الثقافية في دولة قطر، التي تسعى لتعميم الثقافة العربية، وهي جمعية متخصصة في دعم وتمكين اللغة العربية والنهوض بها، ورفع مكانتها كجزء من الهوية الثقافية، بهدف تعزيز الهوية عبر ترسيخ استخدام اللغة العربية، وبيان دورها في الابتكار والإبداع، ونشر الوعي بأهميتها وتعزيز استخدامها بالتنسيق مع الجهات المختصة بالدولة.

الجمعية تضع في قائمة أولوياتها ابتكار وتنفيذ المبادرات والأنشطة التي تساهم في نشر اللغة العربية في دولة قطر، عبر رفع كفاءة وصلف مهارات وتطوير قدرات المهتمين باللغة العربية، بالإضافة إلى توثيق العلاقة بين الجمعية والمجتمع المحلي وتنمية روح التعاون بينهم. صون اللغة بالابتكار والإبداع رئيسة الجمعية الكاتبة والأكاديمية الدكتورة مريم عبد الرحمن النعيمي، أكدت في تصريحات سابقة أن الجمعية ستسهم في صون اللغة العربية عبر برامجها وأنشطتها.

وأوضحت في تصريحات إعلامية أن البرنامج التنفيذي للجمعية يتضمن أنشطة ومشاريع بحثية ودورات وورش عمل، إلى جانب الإعداد لمؤتمر سنوي للغة العربية يعمل لتعزيز الارتباط بين العلم والفكر والثقافة، ويحفز على الابتكار والإبداع في الجوانب المرتبطة باللغة العربية.

وقالت النعيمي أن صون اللغة العربية وحمايتها يعني حماية تنوع وتعدد العناصر التي تشكل هويتنا الثقافية، والتي تمثل اللغة العربية أحد أهم مرتكزاتها. وأضافت أن مهام جمعية اللغة العربية ودورها مرتبط أيضا بالتعاون والتفاعل مع وزارات الدولة ومؤسساتها، خاصة وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي، في الجانب المتعلق بالمناهج ووزارة الثقافة، فيما يتعلق بالتعاون في قضايا التأليف والنشر والتدقيق اللغوي، لتجنب الخلط اللغوي الذي يعترى كثيرا من الكتب والمؤلفات. ودعت النعيمي المبدعين والمهتمين بصون اللغة العربية إلى المشاركة في تعزيز.

دور الجمعية باعتبارها واحدة من الجمعيات الثقافية في دولة قطر، والمتخصصة في دعم اللغة العربية والنهوض بها بهدف تعزيز الهوية عبر ترسيخ استخدام لغة الضاد، ونشر الوعي بأهميتها، وتعزيز استخدامها بالتنسيق مع الجهات المختصة بالدولة. موسوعة قطر الثقافية وأكدت الدكتورة النعيمي أن أبواب الجمعية مفتوحة لكل محبي اللغة العربية، وكل من يتصدى للدفاع عنها، موضحة أن فكرة الجمعية جاءت استجابة لقانون حماية اللغة العربية، رقم (٧) لسنة ٢٠١٩، والذي قضى بأن تلتزم جميع الجهات الحكومية وغير الحكومية بحماية ودعم اللغة العربية في كافة الأنشطة والفعاليات التي تقوم بها.

وحول الحديث المتكرر عن صعوبة قواعد اللغة العربية ونحوها، قالت الدكتورة مريم النعيمي: إن هذا الحديث غير مسنود بوقائع تؤكد، لكنه مع التكرار وترديد الكلام كاد يصبح حقيقة عند كثيرين. مشيرة إلى أنها ومن خلال تجربتها الشخصية والعملية، تستطيع أن تؤكد أن هذا الكلام ليس مسنودا بوقائع، فاللغة العربية حية ومتفاعلة مع العصر، مضيئة على سبيل المثال: نحن مستمرين في العمل لإنجاز موسوعة قطر الثقافية، وقد جمعنا ثروة لغوية من حوالي ثلاثة آلاف مثل، ومثلها من الحكم والتعابير الشعبية، وهي تصلح لعمل ٧ أجزاء من معجم مفردات لغة الحياة اليومية، التي نعبر بها عن أفراحنا وأتراحنا وأحوالنا المعنوية والمادية المختلفة، ونتواصل بها مع أبنائنا، كما نتواصل بها مع الشعوب العربية الأخرى، ونحقق التواصل والفهم المشترك من خلال لهجاتنا المتنوعة، حيث لكل شعب عربي لهجته، وقدرتنا على بناء جسور التواصل تتبع من انتماء كل لهجاتنا العربية المتنوعة إلى مرجعية واحدة هي اللغة الأم، مما يوفر أساسا مشتركا للفهم والتواصل، وهذا التنوع في لهجاتنا العربية دليل غني وحيوية لغتنا الأم، مثلما هي لغة حياة قادرة على التفاعل مع العصر والتطور بتطور أشكال الحياة وأساليبها.

المشاركة في معرض الجمعيات جدير بالذكر أن الجمعية القطرية للغة العربية، جمعية حديثة العهد، حيث تم إشرافها منتصف أكتوبر الماضي ٢٠٢٢، وهي تضع في قائمة أولوياتها ابتكار وتنفيذ المبادرات والأنشطة التي تساهم في نشر اللغة العربية في دولة قطر، عبر رفع كفاءة وصقل مهارات وتطوير قدرات المهتمين باللغة العربية، بالإضافة إلى توثيق العلاقة بين الجمعية والمجتمع المحلي وتنمية روح التعاون بينهما. وكانت الجمعية القطرية للغة العربية قد شاركت لأول مرة في المعرض السنوي الثالث للجمعيات والمؤسسات الخاصة الذي أقيمت فعالياته بكتارا نهاية يناير ٢٠٢٣ تحت شعار "جمعيتي في خدمة المجتمع"، وذلك بعد افتتاحه من طرف سعادة السيدة مريم بنت علي بن ناصر المسند وزير التنمية الاجتماعية والأسرة، وعدد من الضيوف ومسؤولي الجهات المنظمة، وممثلي المؤسسات المشاركة في المعرض، والبالغ عددها ٢٠ جهة.

ويقام المعرض كل سنة بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ممثلة بالإدارة العامة للأوقاف، وقطر الخيرية والمؤسسة العامة للحي الثقافي (كتارا)، وتأتي النسخة الثالثة من المعرض استمراراً لنجاح النسختين الأولى والثانية، في تحقيق الأهداف الرئيسية المرتبطة بتعريف الجمهور بخدمات المنظمات غير الربحية في الدولة، وتحفيز المجتمع المدني على الإنجازات المتميزة في التنمية المستدامة، وتشجيع العمل الجماعي والتطوعي والمشاركة المجتمعية. (وام)

المصدر: صحيفة الخليج

موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية
مبنى الإدارة العامة لمجموعة طلال أبوغزاله، ٤٦ شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الأردن
هاتف: ٥١٠٠٩٠٠ (٦ ٩٦٢٢ +)

Email: info@tagepedia.org  **TAGEPEDIA**

register.tagepedia.org

تم اعداد هذه النشرة من قبل موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية

اجهزة محمولة

TAGITOP®-FLIP

- المعالج: إنتل i5 الجيل الثامن (8259 U)
- معالج الرسومات: إنتل Iris® Plus 655
- الذاكرة العشوائية: 8 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين: 256 جيجا بايت SSD
- مدخل USB 3.0، مدخل HDMI، مدخل Type C
- لوحة مفاتيح مضاعة



7000 مللي أمبير



مزود بكاميرا



يدعم بصمة الإصبع



واي فاي AC، بلوتوث 4.2



حقيبة لابتوب



14.1 إنش - FHD
شاشة لمس



TAGITOP®-PRO

- المعالج: إنتل i7 الجيل العاشر (1065 G7)
- معالج الرسومات: إنتل Iris® Plus Graphics
- الذاكرة العشوائية: 8 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين: 128 جيجا بايت SSD - 512 جيجا بايت SSD
- مدخل USB 2.0، مدخلين USB 3.0، مدخل HDMI (4K)
- لوحة مفاتيح مضاعة



7400 مللي أمبير



15.6 إنش - FHD



مزود بكاميرا



يدعم بصمة الإصبع



واي فاي AC، بلوتوث 4.0



حقيبة لابتوب



TAGITOP®-PLUS II

- المعالج: إنتل i7 الجيل العاشر (10510 U)
- معالج الرسومات: إنتل UHD + نيفيديا MX250
- الذاكرة العشوائية: 8 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين: 128 جيجا بايت SSD - 512 جيجا بايت HDD
- مدخل USB 2.0، مدخلين USB 3.0، مدخل Type C، مدخل RJ45
- لوحة مفاتيح مضاعة



5000 مللي أمبير



15.6 إنش - FHD



مزود بكاميرا



يدعم بصمة الإصبع



واي فاي AC، بلوتوث 4.2



حقيبة لابتوب



مبنى طلال أبوغزاله للتقنية 7، شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الاردن
مبنى كلية طلال أبوغزاله 104، شارع مكة، أم اذينة، عمان، الاردن



+962 65100 250



info@tagtech.global

For More Information: www.tagtech.global



اجهزة محمولة

TAGITOP®-UNI C

- المعالج : إنتل Celeron N4100
- معالج الرسومات : إنتل UHD
- الذاكرة العشوائية : 4 جيجا بايت نوع DDR3LP
- سعة التخزين : 256 جيجا بايت SSD - 64 جيجا بايت EMMC
- مدخل USB 3.0 ، مدخلين USB 2.0 ، مدخل مصغر HDMI ، مدخل RJ45



4800 مللي أمبير



14.1 إنش - FHD



مزود بكاميرا



واي فاي AC ، بلوتوث 4.0



TAGITOP®-UNI

- المعالج : إنتل i3 الجيل الخامس (5005 U)
- معالج الرسومات : إنتل HD 5500
- الذاكرة العشوائية : 8 جيجا بايت نوع DDR3
- سعة التخزين : 128 جيجا بايت SSD - 512 جيجا بايت HDD
- مدخل USB 2.0 ، مدخل USB 3.0 ، مدخل HDMI ، مدخل Type C
- لوحة مفاتيح مضاءة



4000 مللي أمبير



14.1 إنش - FHD



مزود بكاميرا



يدعم بصمة الإصبع



واي فاي AC ، بلوتوث 4.0



حقيبة لابتوب



TAGITOP®-EDU

- المعالج : إنتل i3 الجيل العاشر (1005 G 1)
- معالج الرسومات : إنتل UHD
- الذاكرة العشوائية : 4 جيجا بايت نوع DDR4
- سعة التخزين : 128 جيجا بايت SSD
- مدخلين USB 3.0 ، مدخل HDMI ، مدخل Type C ، مدخل RJ45



4290 مللي أمبير



14 إنش - FHD



مزود بكاميرا



واي فاي AC ، بلوتوث 4.2



حقيبة لابتوب | ماوس USB | غطاء مطاطي



مبنى طلال أبوغزاله للتقنية 7، شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الاردن
مبنى كلية طلال أبوغزاله 104، شارع مكة، أم اذينة، عمان، الاردن

+962 65100 250 info@tagtech.global For More Information: www.tagtech.global



TABLETS

TAG-DC

Digital Citizens Tool



Spreadtrum SC9863 Octa Core



4 GB RAM



64 GB Storage



6000 mAh



10.1" FHD



Android 9



Dual SIM Cards



AC WIFI, GPS, Bluetooth



5 MP Front Camera, 13 MP Rear Camera



Screen Protector



TAG-TAB III

Become A TAG Friend



MediaTek MTK8788 Octa Core



6 GB RAM



128 GB Storage



6000 mAh



10" FHD



Android 10



Single SIM Card



AC WIFI, GPS, Bluetooth



5 MP Front Camera, 16 MP Rear Camera



Leather Cover | Screen protector | Wired Headphones



مبنى طلال أبوغزاله للتقنية 7، شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الاردن
مبنى كلية طلال أبوغزاله 104، شارع مكة، أم اذينة، عمان، الاردن

SMARTPHONES

TAG-PHONE

TAG: Your Trusted Brand

- CPU: MediaTek Helio P60 Octa Core
- 6 GB RAM
- Android 10
- 64 GB Storage
- Dual Nano SIM Card
- Battery Capacity 4000 mAh
- Display: 6.2" HD+
- 8 MP Front Camera, 16 MP Rear Camera



Wired Headphones



Screen Protector



Back cover



TAG-PHONE Plus

Compare then Buy

- CPU: MediaTek Helio A25 Octa Core
- 4 GB RAM
- Android 10
- 128 GB Storage
- Dual Nano SIM Card + TF Card
- Battery Capacity 4500 mAh
- Display: 6.55" HD+
- 8 MP Front Camera, 16 MP Rear Camera



Screen Protector



Back cover



Brown



Elegant Green



Magic Black



Dreamy Blue

TAG-PHONE Advanced

Tailored to Be Advanced

- CPU: MediaTek Helio P60 Octa Core
- 6 GB RAM
- Android 10
- 128 GB Storage
- Dual Nano SIM Card
- Battery Capacity 4400 mAh
- Display: 6.3" FHD+
- 16 MP Front Camera, 16 MP Rear Camera



Screen Protector



Back cover



Brown



Fantasy Forest



Space Gray



Streamer Purple

TAG-PHONE Special

- CPU: MediaTek P60 Octa Core
- 6 GB RAM
- Android 11
- 128 GB Storage
- Dual Nano SIM Card + TF Card
- Battery Capacity 5900 mAh
- Display: 6.52" HD+
- 16 MP Front Camera, 20 MP Rear Camera



Screen Protector



Back cover

